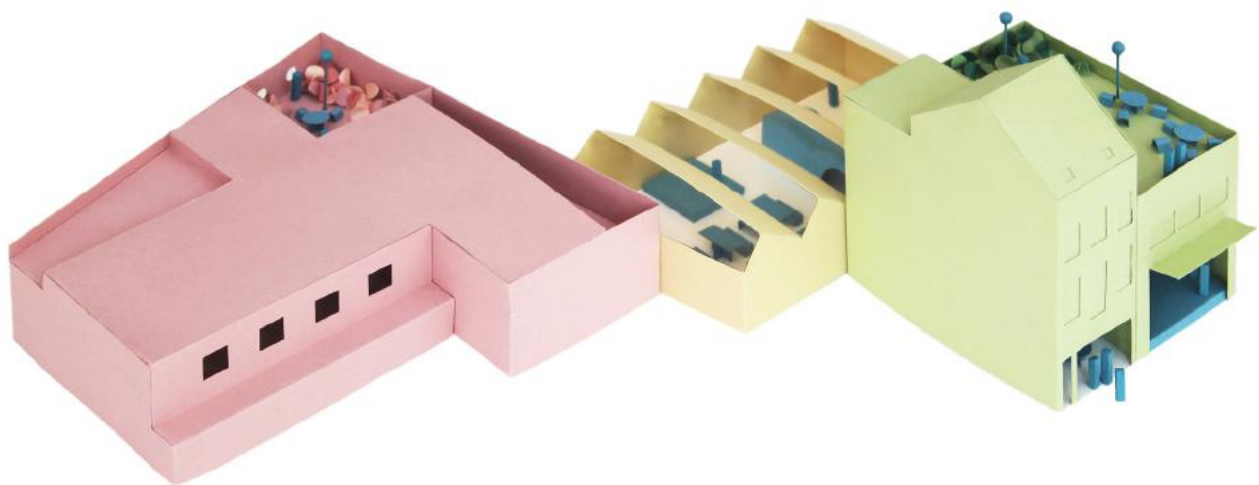


[FACTSHEET B

M A]

ELITE - SCARABAEUS





(c) Séverin Malaud

Localisation . Locatie

Chaussée de Haecht 294-300 Haachtsesteenweg

Rue Creuse 19-27 Hollestraat

Schaerbeek 1030 Schaarbeek

Maître d'ouvrage . Opdrachtgever

RenovaS pour la commune de Schaerbeek

RenovaS voor Gemeente Schaarbeek

Procédure . Procedure

Procédure concurrentielle avec négociation - Mededingingprocedure met onderhandeling

Comité d'avis. Adviescomité

05.07.2019

LAURÉAT LAUREAAT

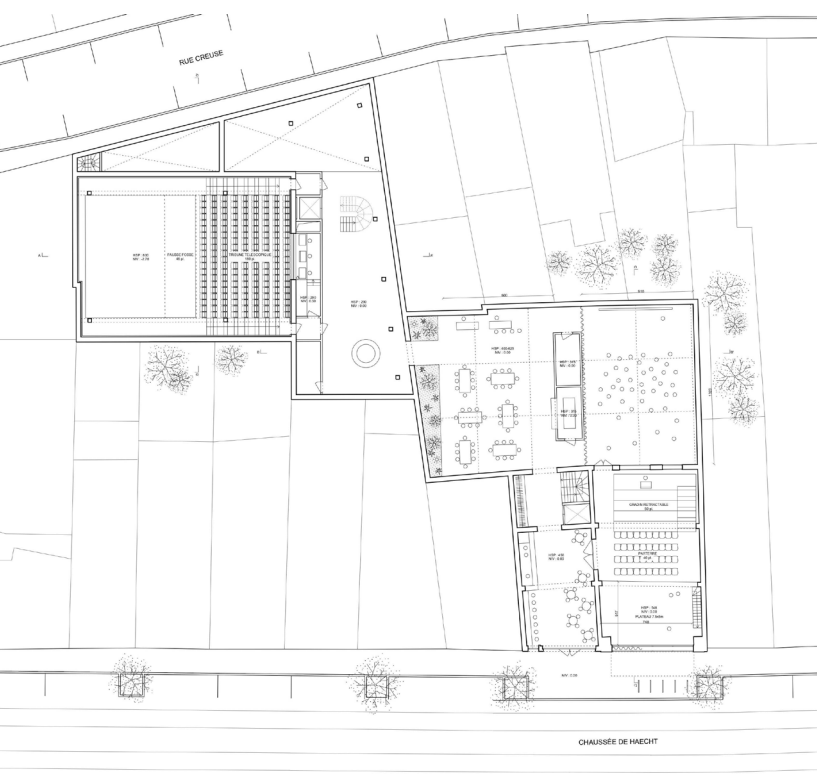
OUEST ARCHITECTURE

Dans leur proposition pour la transformation de l'ancien cinéma Elite et du théâtre Scarabaeus, Ouest architecture fait preuve d'une grande sensibilité dans leur manière d'appréhender ce qui est «déjà-la». Leur proposition s'articule autour de trois pôles qui prennent soigneusement place dans les différents espaces existants.

La grande salle du cinéma Elite est retravaillée pour en faire l'espace central du centre culturel. La toiture actuelle est démolie car trop fragile, les murs sont abaissés et une nouvelle couverture en sheds est construite, plus basse que la précédente. A la fois lieu de distribution et salle polyvalente, les sheds deviennent véritablement le cœur du projet où, sous la lumière zénithale, les usagers du centre viendront boire un verre après une représentation, ou assister à des ateliers, ou admirer une exposition photo. Dans les bâtiments de la chaussée de Haecht, ce sont des

espaces de taille moyenne qui sont prévus. Une salle de spectacle d'une centaine de places est directement visible depuis la rue, les schaerbeekois pourront donc découvrir le montage des pièces, quelques répétitions et parfois des représentations. L'administration et surtout les salles polyvalentes se trouvent aux étages et permettent d'accéder à un rooftop au-dessus du cinéma Elite. Les salles sont facilement accessibles depuis la rue en passant par un lobby ouvert, qui relie la rue aux sheds par un large passage.

Enfin, le théâtre Scarabaeus est également transformé. La grande salle de 180 places est habilement construite dans les structures existantes du théâtre, les autres espaces sont autant que possible utilisés dans l'état dans lequel ils sont trouvés. La façade rue Creuse est percée de hublots vers les loges et vers une nouvelle terrasse arborée en toiture.





In hun voorstel voor de verbouwing van de voormalige bioscoop Elite en het theater Scarabaeus geeft Ouest Architecture blijk van een uiterst fijnzinnig inzicht in de bestaande toestand. Hun voorstel is opgebouwd rond drie polen die verschillende ruimtes innemen.

De grote zaal van de bioscoop Elite wordt omgebouwd tot de centrale ruimte van het cultureel centrum. Het huidige dak wordt afgebroken omdat het niet stevig genoeg is. De muren worden verlaagd en er wordt een nieuw sheddak gebouwd dat lager ligt dan de vorige dakbedekking. De sheds die tegelijk dienst doen als distributieruimte en een polyvalente zaal, worden zodoende omgevormd tot het hart van het project, waar de bezoekers van het centrum onder het zenitale licht een glas kunnen komen drinken na een voorstelling, kunnen deelnemen aan een workshop of een fototentoonstelling kunnen bezoeken.

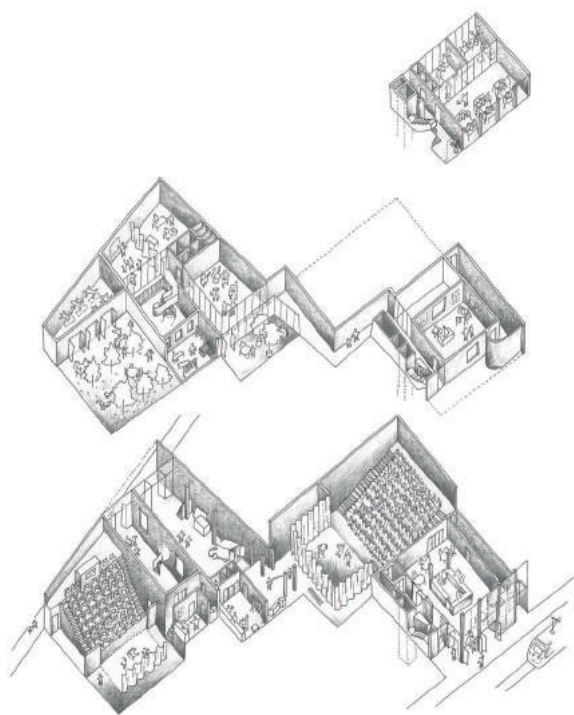
In de gebouwen aan de Haachtsesteenweg zullen middelgrote ruimtes worden ondergebracht. Een

spektakelzaal met een honderdtal plaatsen is zichtbaar vanaf de straat. De inwoners van Schaarbeek zullen dus de opbouw van de stukken, enkele repetities en soms zelfs voorstellingen kunnen aanschouwen. De administratie en vooral de polyvalente ruimtes bevinden zich op de verdiepingen en geven toegang tot een rooftop boven de bioscoop Elite. De zalen zijn vanop de straat gemakkelijk toegankelijk via een open lobby, die de straat met de sheds verbindt via een brede doorgang.

Tot slot wordt ook het theater Scarabaeus zorgvuldig verbouwd. De grote zaal met 180 plaatsen is gebouwd in de bestaande structuren van het theater. De andere ruimtes worden zoveel mogelijk gebruikt in de staat waarin ze zich bevinden. De gevel van de Hollestraat wordt voorzien van ramen met uitzicht op de loges en het nieuwe boomrijke dakterras.

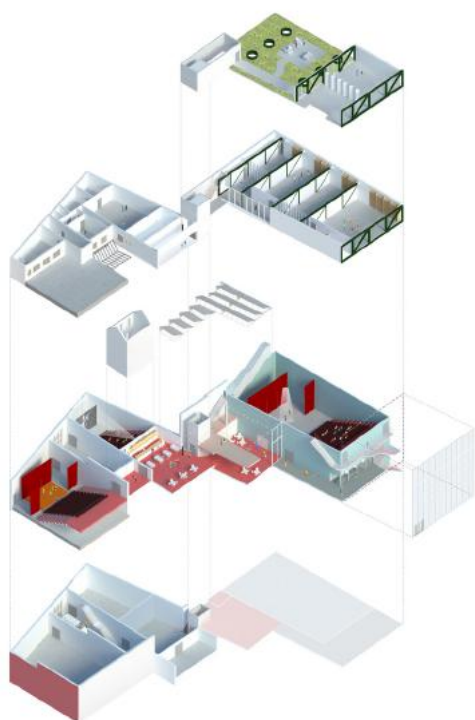
CANDIDATS
KANDIDATEN

V+



CANDIDATS
KANDIDATEN

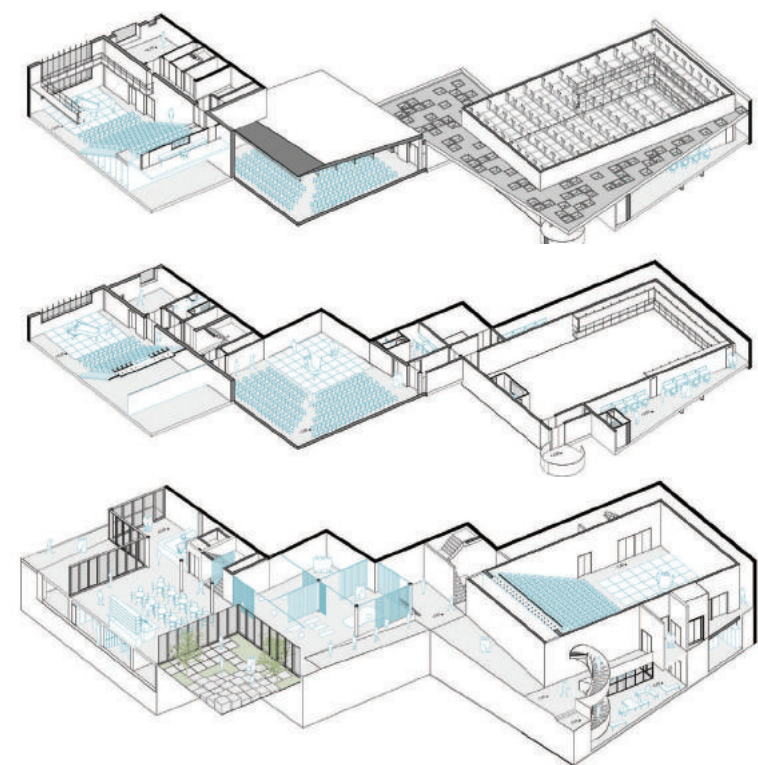
MAMOUT - CZVEK RIGBY



BOUWMEESTERMAITREARCHITECTE

CANDIDATS KANDIDATEN

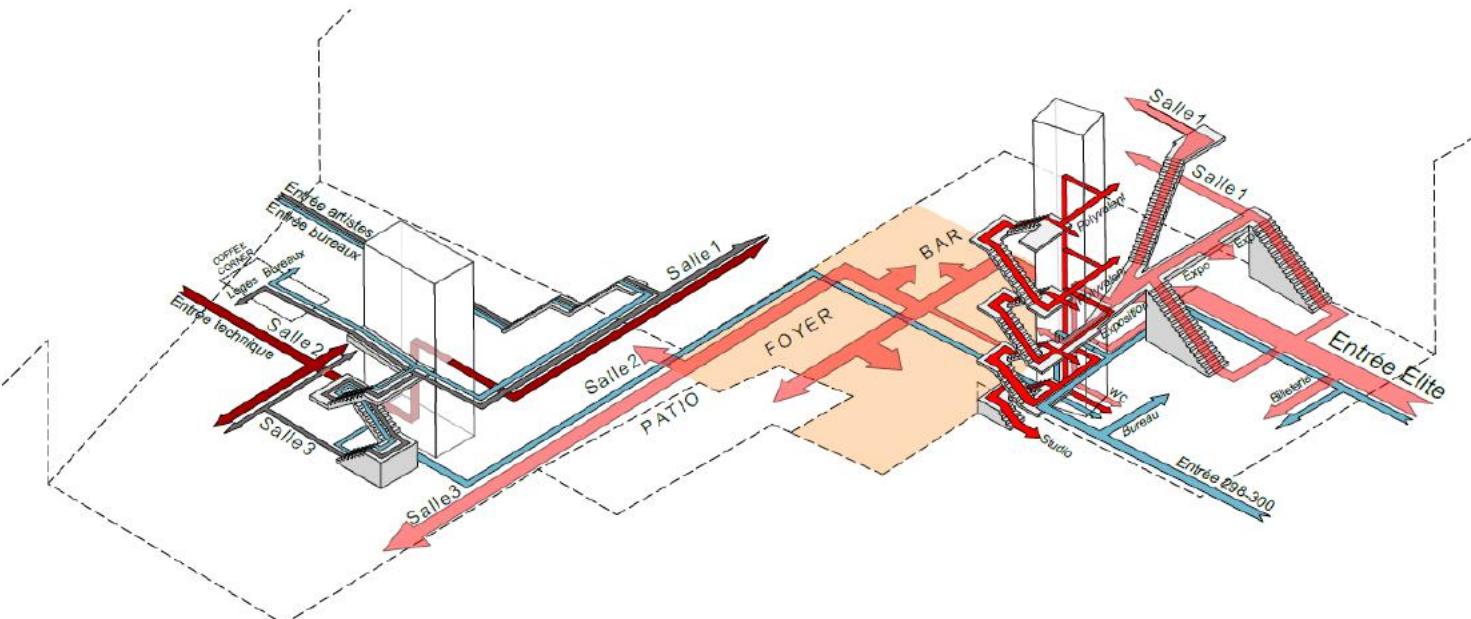
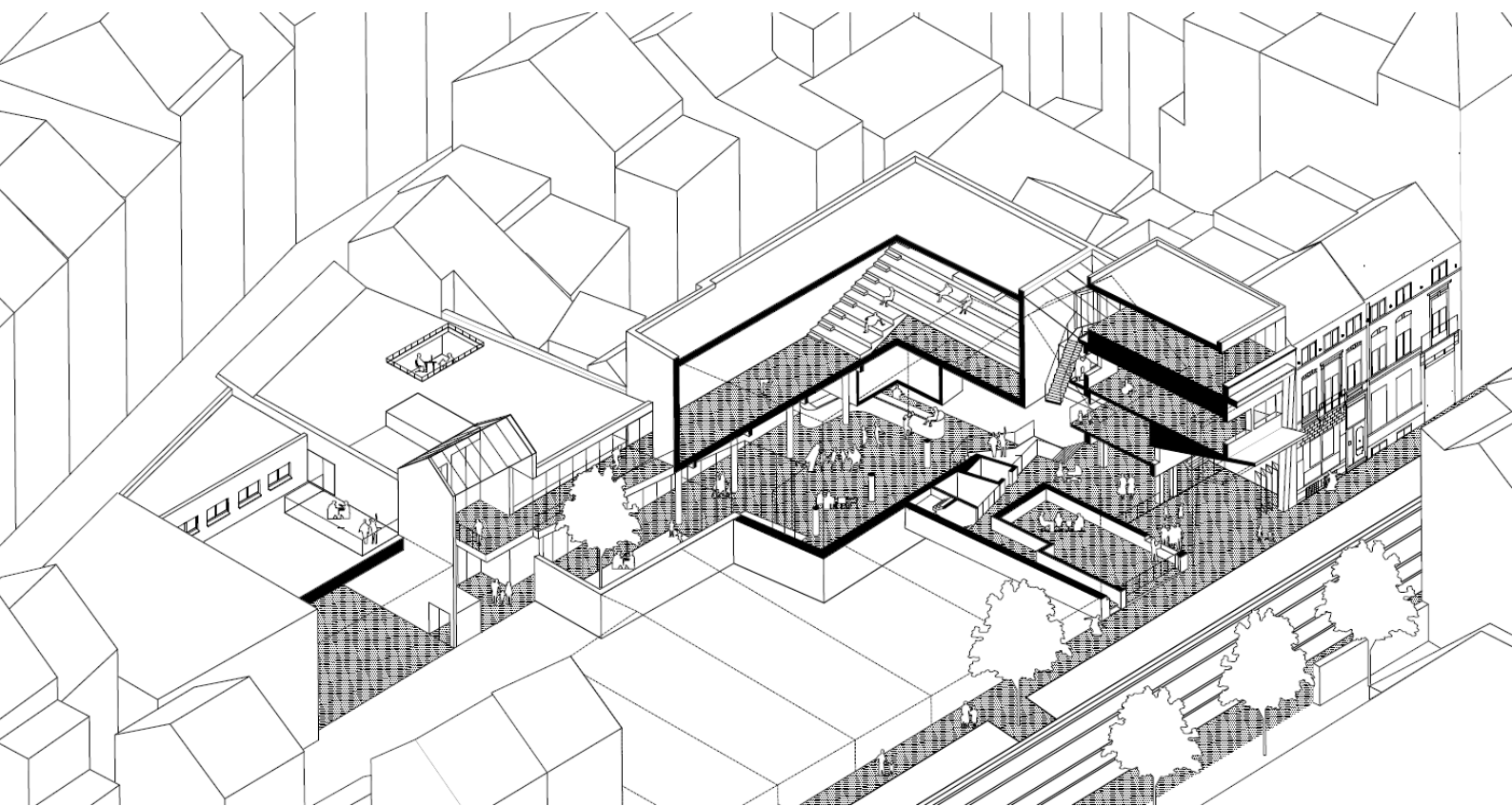
ICI - L'ESCAUT



B M A

CANDIDATS
KANDIDATEN

AA-AR - AADD



Le bouwmeester maître architecte et son équipe ont pour mission de veiller à la qualité de l'espace, en matière d'architecture, mais également en ce qui concerne l'urbanisme et l'espace public sur le territoire de la Région Bruxelles-Capitale. Il s'agit de pousser plus en avant l'ambition à Bruxelles en matière de développement urbain. Le bouwmeester occupe une position indépendante.

De bouwmeester maître architecte en zijn team bewaken de ruimtelijke kwaliteit van nieuwe projecten op het grondgebied van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest: niet alleen architectuur, maar ook stedenbouw en openbare ruimte. Het doel is dat Brussel meer ambitie op het gebied van stadsontwikkeling nastreeft. De bouwmeester werkt in een onafhankelijke positie.

The mission of the bouwmeester maître architecte (Chief Architect) and his team is to ensure the quality of urban space, both architecturally and in terms of urban planning and public realm in the Brussels-Capital Region, thus driving forward Brussels' ambitions in urban development. The Chief Architect is working in an independent position.