[FACTSHEET B M A]

ROYALE BELGE

[FACT SHEET]

ROYALE BELGE

Le bâtiment de l'ancienne Royale Belge, occupée jusque 2017 par AXA Belgium, est aujourd'hui totalement vide. Cet immense ensemble monofonctionnel aux vitres orangées et à l'ossature d'acier corten, entouré d'un terrain verdoyant d'une dizaine d'hectares, est visé par une reconversion en un projet mixte capable d'accueillir une variété de fonctions. Un lieu où il sera possible de travailler mais également de vivre et de se divertir.

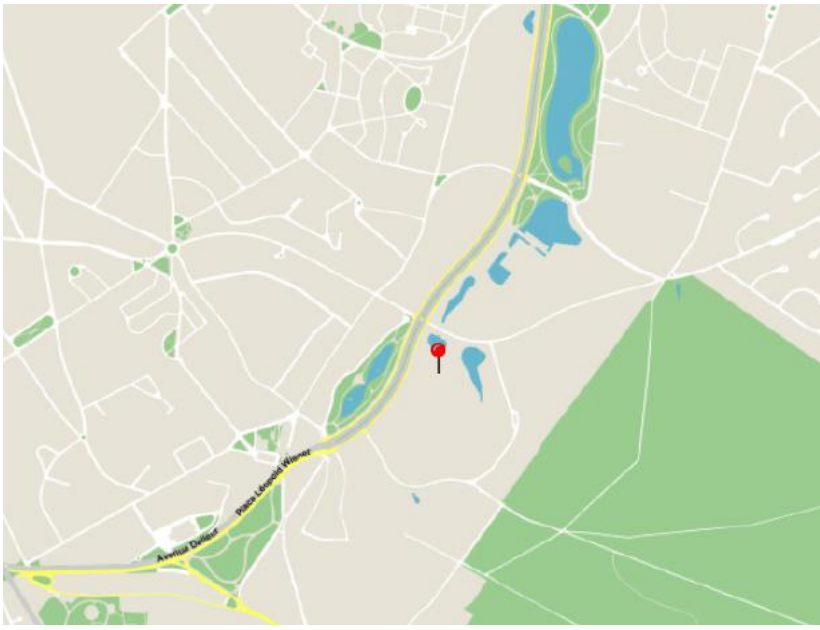
Le nouveau propriétaire des lieux, la société Souverain 25, souhaite repositionner le site en un ensemble multifonctionnel cohérent, vivant et emblématique, doté d'une identité nouvelle. Le défi sera d'organiser cette mixité au sein du bâtiment, d'exploiter au mieux les surfaces disponibles tout en respectant l'architecture moderniste et en préservant au mieux le bâti. L'intégration du projet dans son environnement devra également être traitée avec une attention particulière.

À ce stade, le maître d'ouvrage est à la recherche d'un auteur de projet capable de mettre en lumière la qualité unique du bâtiment. Dans un deuxième temps, Souverain 25 complétera l'équipe avec un expert patrimoine, un expert Natura2000, un architecte paysagiste et (éventuellement) un bureau d'architectes d'exécution.

Het gebouw van de voormalige Royale Belge, dat tot 2017 door AXA België werd gebruikt, nu onverbiddelijk leeg. Dit enorme monofunctionele complex met koperkleurige ramen en een geraamte van cortenstaal, omgeven door een groengebied van ongeveer tien hectare, is daarom toe aan een herbestemming tot een gemengd project dat verschillende functies kan huisvesten. Een plek waar het mogelijk is om te werken, maar ook om te wonen en plezier te hebben.

De nieuwe eigenaar van het pand, Souverain 25, wil de site herpositioneren tot een samenhangend, levendig en emblematisch multifunctioneel complex met een nieuwe identiteit. De uitdaging zal erin bestaan deze mix binnen het gebouw te organiseren en de beschikbare ruimte optimaal te benutten met respect voor het gebouw en de modernistische architectuur. De integratie van het project in zijn omgeving verdient vanzelfsprekend ook bijzondere aandacht.

In dit stadium is de bouwheer op zoek naar een ontwerper om een creatief ruimtelijk voorstel te ontwikkelen dat de unieke kwaliteit van het gebouw benadrukt. Na de selectie van deze laatste zal de bouwheer in samenspraak een erfgoedexpert, een Natura2000 expert, een landschapsarchitect en (eventueel) een bureau van uitvoeringsarchitecten aan het team toevoegen.



© Séverin Malaud

Localisation . Locatie
Boulevard du Souverain 25 Vorstlaan
Watermael-Boisfort 1170 Watermaal-Bosvoorde
Maître d'ouvrage . Opdrachtgever
Souverain 25 sa
Procédure . Procedure
Procédure privée
Comité d'avis. Adviescomité
16.12.2019

Les images présentées dans ce document sont les esquisses développées par le bureau d'étude, esquisses qui seront sujettes à discussions et adaptations avant l'approbation du projet final. De afbeeldingen die in dit document getoond worden zijn opgemaakt door het studiebureau en zullen nog verder bediscussieerd en aangepast worden alvorens het project definitief wordt goedgekeurd.

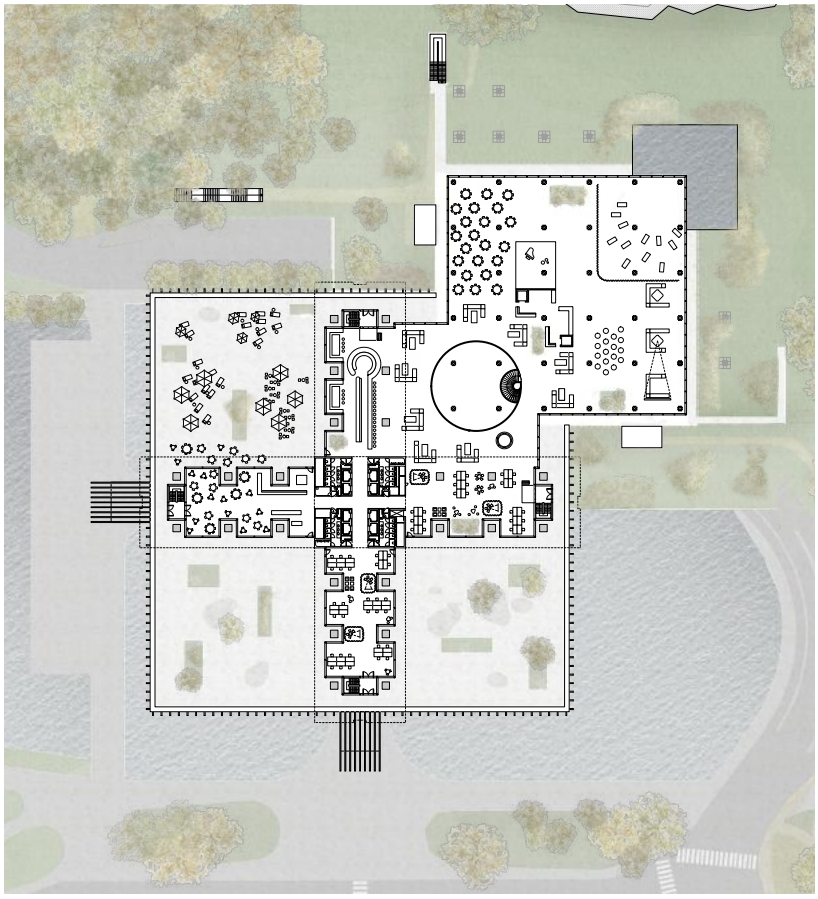
LAURÉAT
LAUREAAT

Bovenbouw - Caruso St John

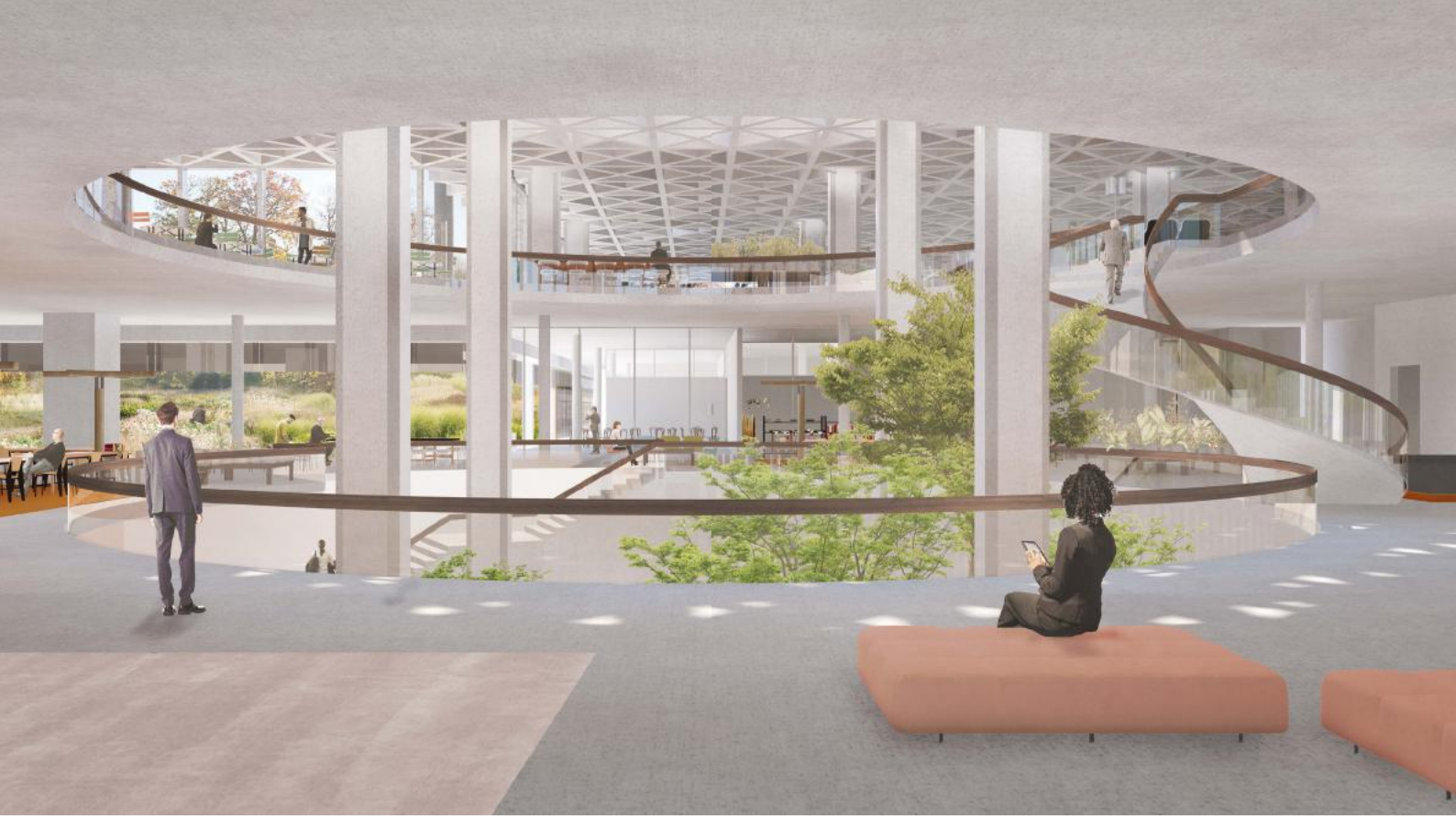
L'équipe lauréate se focalise essentiellement sur la base du bâtiment et sur la manière dont l'activer au mieux. En effet, le socle de l'ancienne Royale Belge souffre d'un plan trop profond, manquant de luminosité et de repères visuels permettant une circulation fluide. L'idée est de transformer ce socle en une sorte de carrefour naturel où les différents utilisateurs se rencontrent. Le hall d'entrée devient l'adresse principale pour tous les utilisateurs et se transforme ainsi en un lieu de réception animé.

Les concepteurs du projet proposent une intervention contemporaine avec la création d'un vide circulaire, un coeur cylindrique reliant tant horizontalement que verticalement les différentes parties du socle. Situé à l'intersection des deux carrés du socle, ce noyau forme, avec l'auditorium et les ascenseurs en marbre, un nouvel axe diagonal à travers le bâtiment distribuant ainsi les différentes zones. En plus d'amener de la lumière, cette intervention créé un appel visuel menant le visiteur vers l'arrière du bâtiment. De plus, de nombreuses plantes et végétations viennent agrémenter le cylindre, créant ainsi un îlot de fraicheur au cœur du socle.

Afin de renforcer le lien entre l'édifice et le parc environnant, l'équipe propose d'ouvrir la façade arrière et de créer de nouvelles proches de verdure. En outre, le premier étage de l'ancien parking est transformé en centre wellness avec piscine extérieure qui fait office de lien entre le bâti et la nature alentours.



B M A



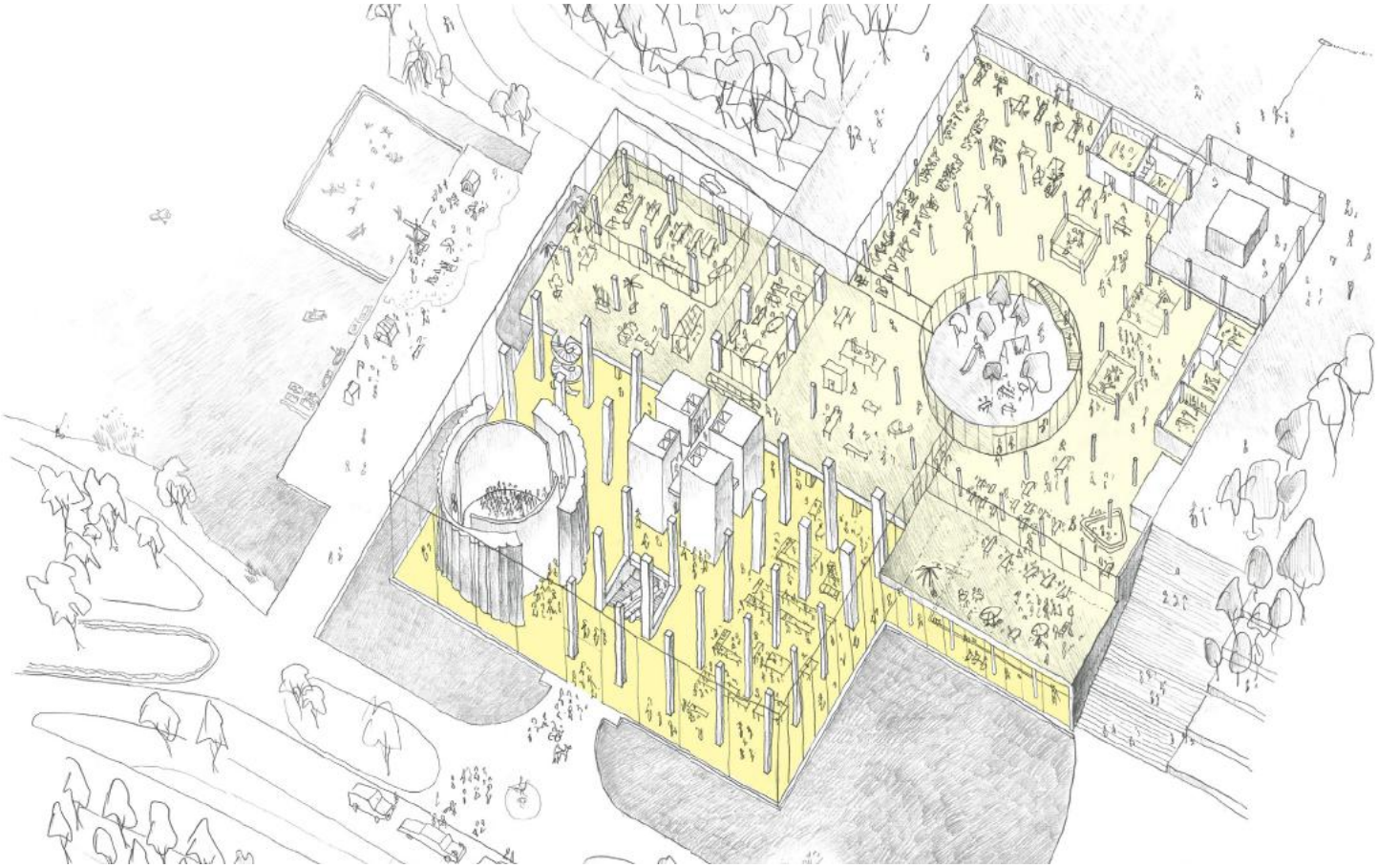
Het winnende team spitst zich hoofdzakelijk toe op de benedenverdieping van het gebouw en op de manier om die optimaal te activeren. De sokkel van de voormalige Royale Belge is inderdaad te diep, waardoor er te weinig licht komt, terwijl er ook niet genoeg visuele bakens zijn om bezoekersstromen te geleiden. Bedoeling is de benedenverdieping om te vormen tot een soort natuurlijk kruispunt waar verschillende gebruikers elkaar ontmoeten. De inkomhal wordt het hoofdadres voor alle gebruikers en wordt op die manier omgevormd tot een levendige ontvangstruimte.

De ontwerpers van het project stellen een hedendaagse ingreep voor: een ronde vide, een kokervormige kern die zowel horizontaal als verticaal de verschillende delen van de sokkel onderling verbindt. Deze kern bevindt zich daar waar de twee vierkanten van de sokkel elkaar snijden en vormt samen met de aula en de marmeren liftschachten een nieuwe diagonale as door het gebouw, die de verdeling in zones vergemakkelijkt. Deze ingreep brengt niet alleen licht, maar neemt de bezoeker als het ware bij de hand naar de achterkant van het gebouw. Dankzij de vele planten in de koker ontstaat bovendien een eiland van fris groen in het hart van de sokkel.

Om de band tussen het gebouw en het omliggende park te versterken stelt het team voor de achtergevel open te maken en nieuwe groene ruimtes aan te leggen. Daarnaast wordt de eerste verdieping van de voormalige parkeergarage omgebouwd tot een wellnesscentrum met een buitenzwembad dat als schakel tussen het gebouw en de omliggende natuur fungeert.

CANDIDATS
KANDIDATEN

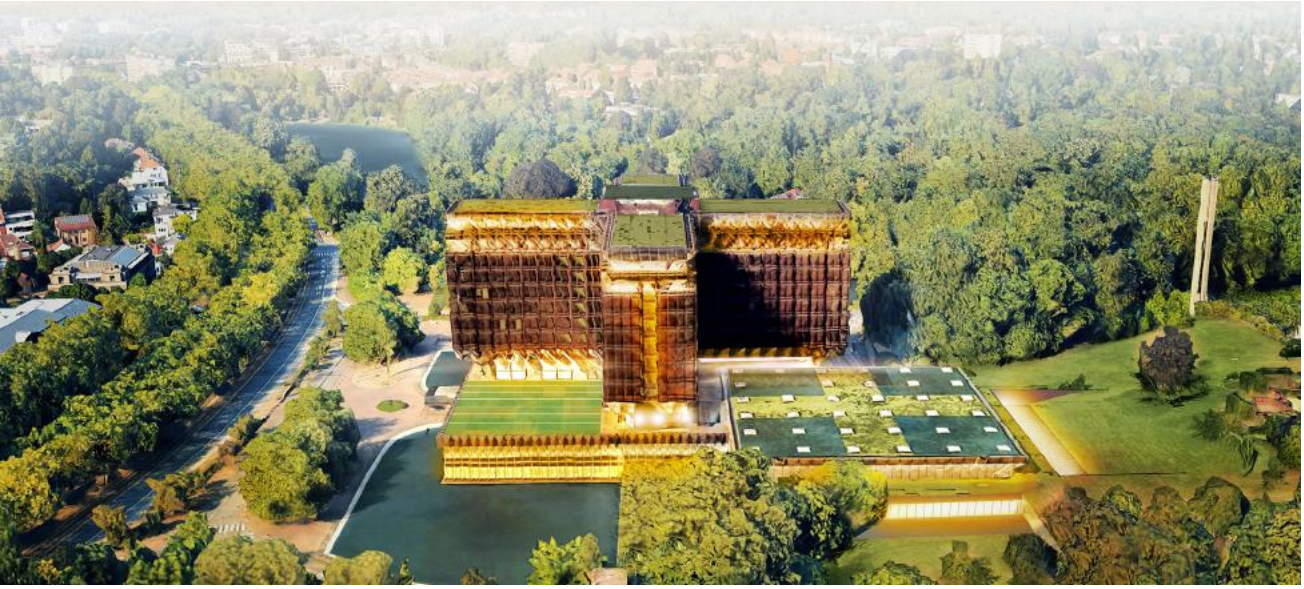
V+ / Hbaat



B M A

CANDIDATS
KANDIDATEN

Dominique Perrault Architecture - DDS+



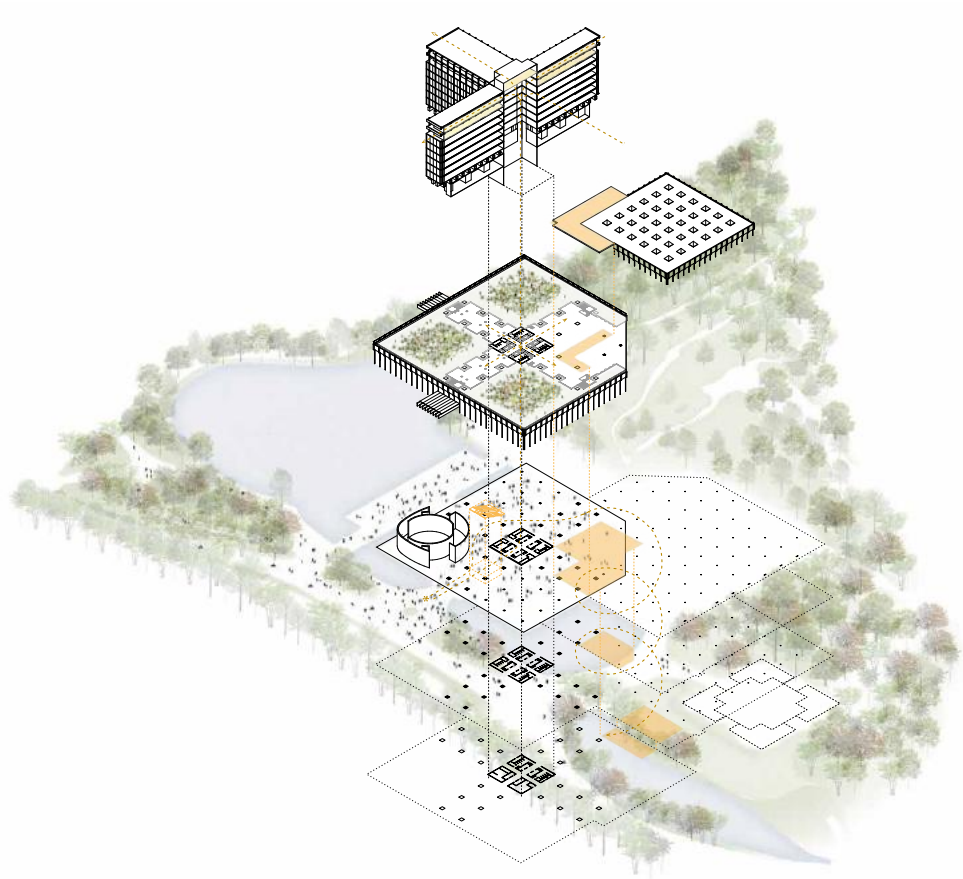
BOUWMEESTERMAITREARCHITECTE

CANDIDATS
KANDIDATEN

Agwa - Bogdan & Van Broeck - Muck Petzet - Tacktyk - Studio Otamendi

CANDIDATS
KANDIDATEN

FVWW architecten_Gevelinzicht_Servais Engineering Architectural



BOUWMEESTERMAITREARCHITECTE

Le bouwmeester maître architecte et son équipe ont pour mission de veiller à la qualité de l'espace, en matière d'architecture, mais également en ce qui concerne l'urbanisme et l'espace public sur le territoire de la Région Bruxelles-Capitale. Il s'agit de pousser plus en avant l'ambition à Bruxelles en matière de développement urbain. Le bouwmeester occupe une position indépendante.

De bouwmeester maître architecte en zijn team bewaken de ruimtelijke kwaliteit van nieuwe projecten op het grondgebied van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest: niet alleen architectuur, maar ook stedenbouw en openbare ruimte. Het doel is dat Brussel meer ambitie op het gebied van stadsontwikkeling nastreeft. De bouwmeester werkt in een onafhankelijke positie.

The mission of the bouwmeester maître architecte (Chief Architect) and his team is to ensure the quality of urban space, both architecturally and in terms of urban planning and public realm in the Brussels-Capital Region, thus driving forward Brussels' ambitions in urban development. The Chief Architect is working in an independent position.

Contact presse . Perscontact . Press Contact: Sophie Gérard . sgerard@perspective.brussels . 02 435 43 80

www.bma.brussels