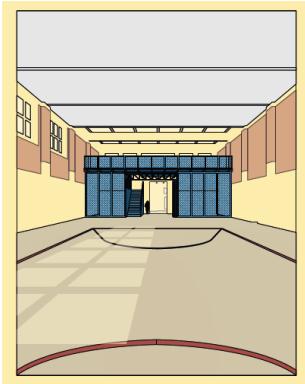
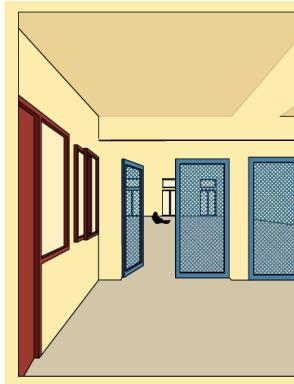
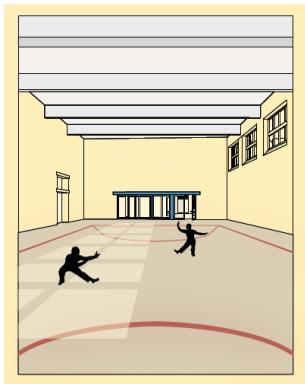
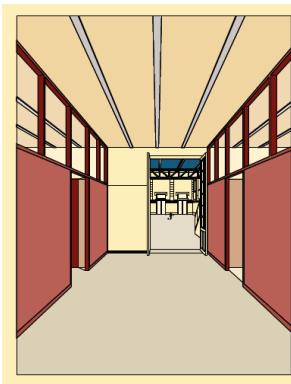


[FACTSHEET B

M A]

ECOLE N°1 SCHOOL NR 1



[FACT SHEET]

ECOLE N°1 - SCHOOL NR 1

Le groupe scolaire Josaphat-Ruche, situé dans la commune de Schaerbeek, abrite deux écoles : l'École fondamentale n°1 et l'Institut Technique Frans Fischer. Cet ensemble scolaire exceptionnel, conçu par Henri Jacobs et inauguré en 1907 est aujourd'hui classé mais peu mis en valeur.

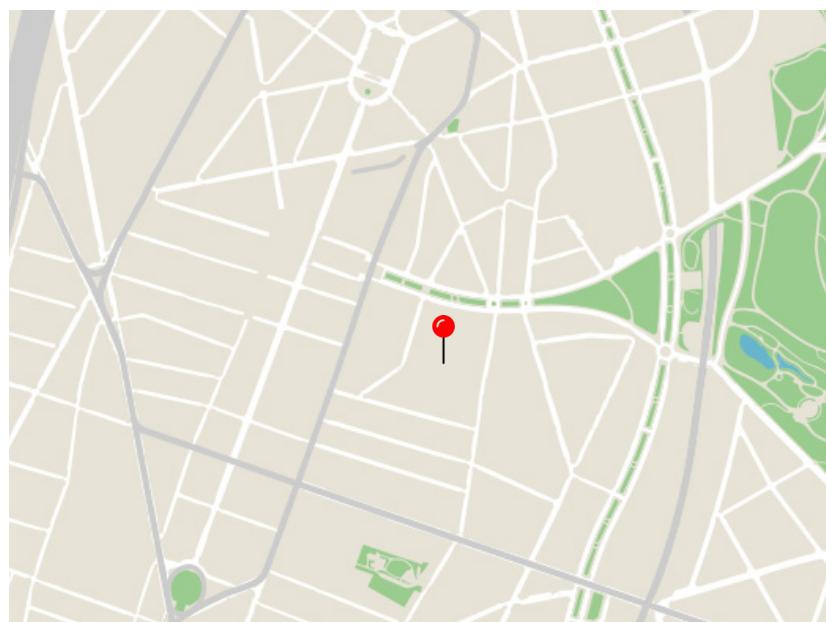
L'École 1 bénéficie d'un Contrat École, programme régional de rénovation urbaine visant à renforcer l'interaction entre les écoles et leur quartier, piloté par le Service École de perspective.brussels. Le projet qui nous intéresse ici, projet « phare » de ce Contrat, consiste à créer un pôle sportif de grande qualité, ouvert au quartier, avec des accès indépendants de l'école.

Actuellement, la porte d'accès au gymnase depuis la rue Josaphat n'est pas utilisée et la seconde salle de sport n'est accessible que depuis l'école. Une partie du projet consiste à créer de nouveaux accès distincts et sécurisés vers le pôle sportif de l'école ; une autre à rénover et équiper les deux salles de gymnastique. Il est également prévu de mettre en conformité la salle de danse et d'aménager de nouveaux vestiaires. Par ailleurs, la création d'un nouvel accès côté avenue Louis Bertrand permettra une gestion autonome des différentes salles et améliorera la visibilité et l'attractivité de l'École n°1.

De scholengroep Josaphat-Ruche, dat gelegen is in de gemeente Schaerbeek, herbergt twee scholen: de Basisschool nr. 1 en het Technisch Instituut Frans Fischer. Dit uitzonderlijke schoolcomplex, ontworpen door Henri Jacobs en ingehuldigd in 1907, is nu beschermd, maar het komt niet volledig tot zijn recht.

School 1 geniet van een Schoolcontract, een gewestelijk programma voor stadsvernieuwing dat de interactie tussen de scholen en hun omgeving moet versterken en dat wordt aangestuurd door de Dienst Scholen van perspective.brussels. Hier gaat het om het "paradepaardje" van het Contract, namelijk een pool voor sport, met grote kwaliteit, tevens ter beschikking van de wijk en met toegangen die onafhankelijk zijn van de school.

De toegangspoort tot het gymnasium vanaf de Josaphatstraat wordt momenteel niet gebruikt terwijl de tweede sportzaal enkel via de school toegankelijk is. Een deel van de opdracht bestaat erin nieuwe afzonderlijke en beveiligde ingangen te maken, een ander deel betreft de renovatie en de uitrusting van de twee zalen. Er zijn ook plannen om de danszaal conform te maken en nieuwe kleedkamers te voorzien. De nieuwe ingang langs de Louis Bertrandlaan zal een onafhankelijk beheer van de verschillende zalen mogelijk maken en de zichtbaarheid en de aantrekkelijkheid van school nr. 1 verbeteren.





(c) Séverin Malaud

Localisation . Locatie

Rue Josaphatstraat - 229-241

Schaerbeek - 1030 - Schaarbeek

Maître d'ouvrage . Opdrachtgever

Commune de Schaerbeek

Gemeente Schaarbeek

Procédure . Procedure

Procédure négociée sans publication préalable

Onderhandelingsprocedure zonder voorafgaande bekendmaking

Comité d'avis. Adviescomité

19.10.2021

Lauréat. Laureaat

Czvek Rigby + Barbara Van Der Wee

+BAS

+Cenergie

+Daidalos Peutz

Images in this document are only sketches developed by the design office that will be subject to further discussions and adaptations before the final project's approval. Les images présentées dans ce document sont les esquisses développées par le bureau d'étude, esquisses qui seront sujettes à discussions et adaptations avant l'approbation du projet final. De afbeeldingen die in dit document getoond worden zijn opgemaakt door het studiebureau en zullen nog verder bediscussieerd en aangepast worden alvorens het project definitief wordt goedgekeurd.

LAURÉAT **LAUREAAT**

CZVEK RIGBY - BARBARA VAN DER WEE

Le projet de Czvek-Rigby et Barbara Van Der Wee valorise l'œuvre architecturale d'Henri Jacobs et lui confère un nouvel aménagement répondant aux ambitions spatiales et fonctionnelles du maître d'ouvrage. La proposition permet de bien exploiter les halls de sports existants, en leur offrant des équipements généreux (vestiaires, sanitaires, rangements, etc.) et implantés de façon judicieuse et subtile. Le projet requalifie les deux salles de gym et valorise l'ancienne salle d'armes tout en intégrant les prochaines opérations prévues pour le site. En effet, les nouveaux aménagements prévoient la requalification des abords, l'accès à la salle d'escalade, la création d'une cour pour les maternelles et le nouvel accès depuis l'avenue Louis Bertrand. Cette seconde entrée très accueillante permet une grande ouverture vers le quartier et de nombreuses possibilités d'utilisation pour le pôle sportif. Les deux systèmes d'entrée, l'un sur la rue Josaphat et l'autre sur l'avenue Louis Bertrand, instaurent chacun un séquençage de l'espace, avec des zones tampons entre l'espace public et les halls de sport.

La circulation verticale assure une flexibilité de gestion et permet une évolution du pôle sportif. Sa centralisation favorise également l'accès depuis les écoles aux différents espaces. L'ajout d'un balcon surplombant le hall de sport principal crée une connexion visuelle et spatiale intéressante entre les fonctions et offre un espace de transition à la salle d'armes.

Le lauréat mène une réflexion sur les qualités patrimoniales et architecturales du bâtiment existant. Les interventions contribuent à donner une nouvelle identité, tout en respectant l'atmosphère intrinsèque des lieux. Le choix des matériaux, des textures et des couleurs s'inscrit dans la logique historique et fait échos aux finitions et à la matérialité encore présentes. Une attention est portée à la lumière naturelle, surtout dans les espaces de transition, où une porosité visuelle maximale est créée entre les espaces.





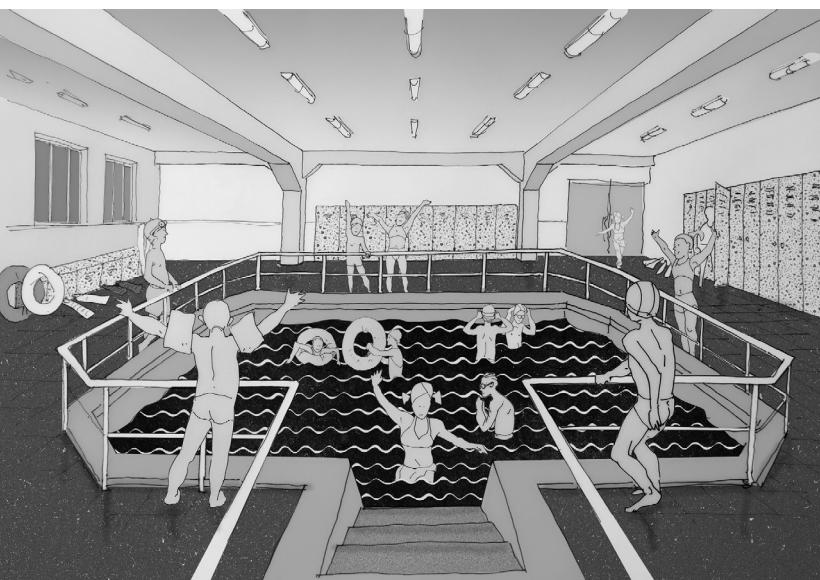
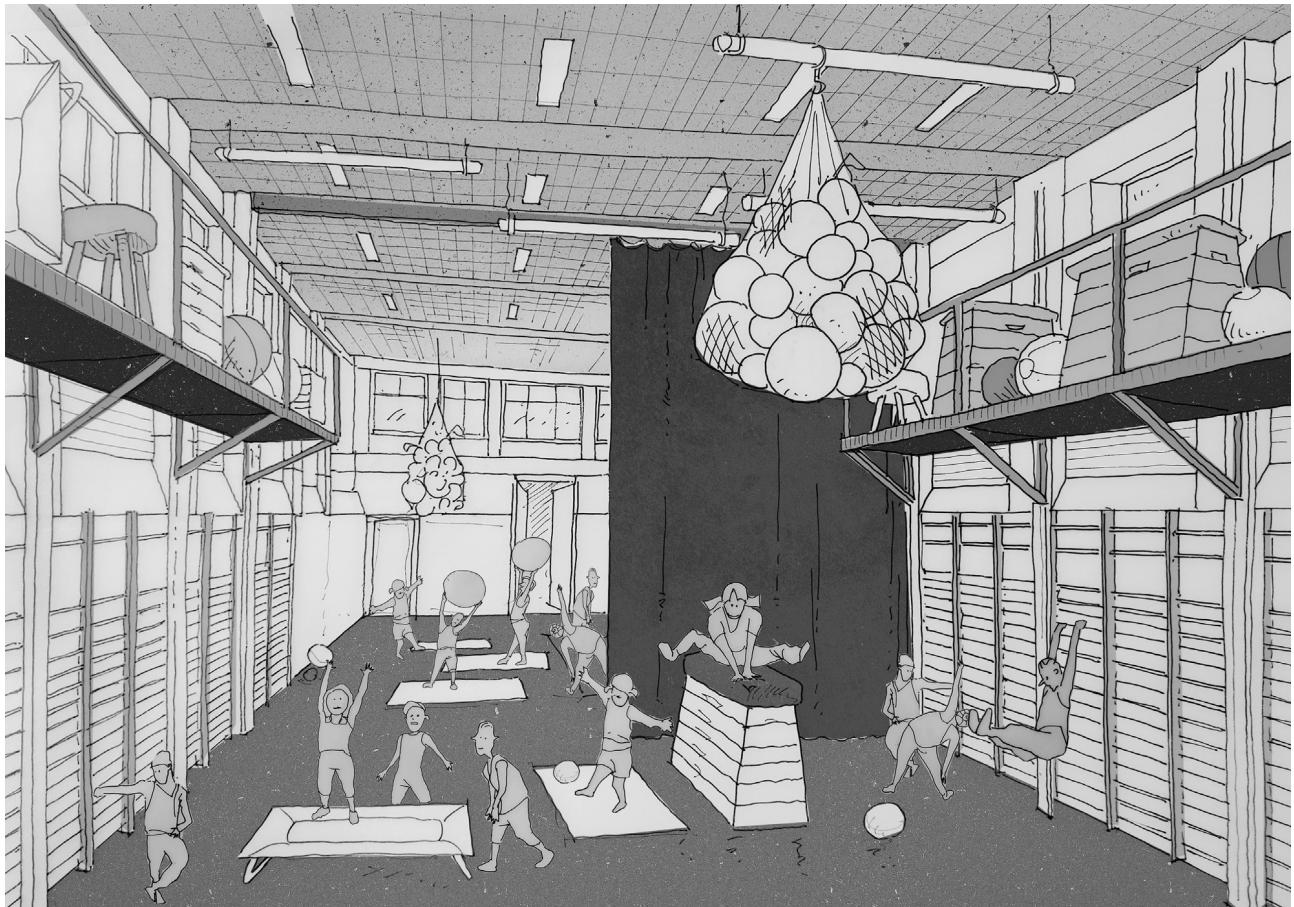
Het ontwerp van Czvek-Rigby en Barbara Van Der Wee valoriseert de architectuur van Henri Jacobs en vernieuwt het om te beantwoorden aan de ruimtelijke en functionele ambities van de opdrachtgever. Het voorstel maakt een goed gebruik van de bestaande sporthallen mogelijk door ze aan te vullen met een groot aantal oordeelkundig en subtiel geïntegreerde voorzieningen (kleedkamers, sanitair, opslag enz.). Het ontwerp herkwalificeert de twee turnzalen, valoriseert de vroegere wapenzaal en houdt ook rekening met de volgende geplande werkzaamheden op de site. Dat omvat immers de herinrichting van de omgeving, de toegang tot de klimzaal, de aanleg van een speelplaats voor de kleuterscholen en de nieuwe toegang vanaf de Louis Bertrandlaan. Deze tweede, zeer uitnodigende ingang verzekert een grote openheid naar de buurt en vermeerdert de gebruiksmogelijkheden voor het sportcentrum. De twee toegangen, de ene aan de Josafatstraat en de andere aan de Louis Bertrandlaan, creëren elk een ruimtelijke sequens, met bufferzones tussen de openbare ruimte en de sporthallen.

De verticale circulatie verzekert een flexibel beheer en maakt evolutie van het sportcentrum mogelijk. De centralisering ervan vergemakkelijkt ook de toegang vanuit de scholen tot de verschillende ruimten. De toevoeging van een balkon boven de grote sporthal creëert een interessante visuele en ruimtelijke verbinding tussen de functies en vormt een overgangsruimte naar de wapenzaal.

De laureaat houdt rekening met de erfgoed- en architecturale kwaliteiten van het bestaande gebouw. De ingrepen dragen ertoe bij dat de site een nieuwe identiteit krijgt, zonder afbreuk te doen aan de intrinsieke sfeer. De keuze van de materialen, texturen en kleuren sluit aan bij de historische logica en weerspiegelt de nog aanwezige afwerkingen en materialiteit. Er gaat aandacht uit naar het natuurlijke licht, vooral in de overgangsruimten, waar een maximale visuele porositeit tussen de ruimten wordt gecreëerd.

CANDIDATS
KANDIDATEN

ATELIER D'ARCHITECTURE CAZ



B M A

CANDIDATS
KANDIDATEN

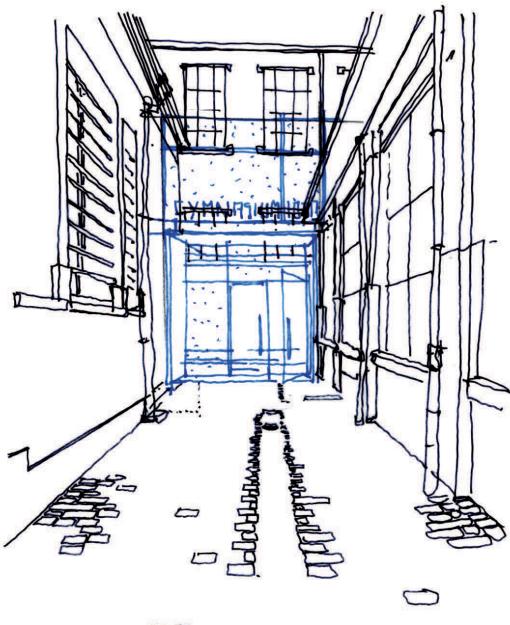
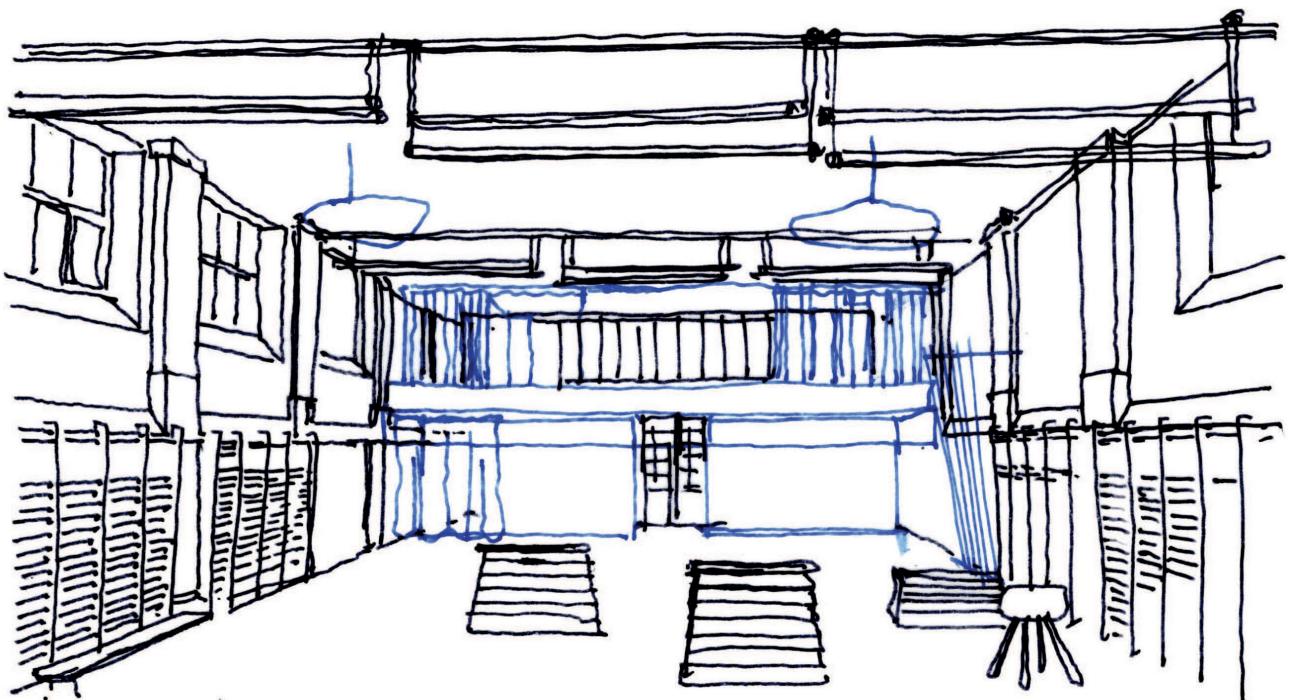
LEDROIT PIERRET POLET - BINARIO ARCHITECTES



BOUWMEESTERMATRARCHITECTE

CANDIDATS
KANDIDATEN

STUDIO TUIN EN WERELD



B M A

Le bouwmeester maître architecte et son équipe ont pour mission de veiller à la qualité de l'espace, en matière d'architecture, mais également en ce qui concerne l'urbanisme et l'espace public sur le territoire de la Région Bruxelles-Capitale. Il s'agit de pousser plus en avant l'ambition à Bruxelles en matière de développement urbain. Le bouwmeester occupe une position indépendante.

De bouwmeester maître architecte en zijn team bewaken de ruimtelijke kwaliteit van nieuwe projecten op het grondgebied van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest: niet alleen architectuur, maar ook stedenbouw en openbare ruimte. Het doel is dat Brussel meer ambitie op het gebied van stadsontwikkeling nastreeft. De bouwmeester werkt in een onafhankelijke positie.

The mission of the bouwmeester maître architecte (Chief Architect) and his team is to ensure the quality of urban space, both architecturally and in terms of urban planning and public realm in the Brussels-Capital Region, thus driving forward Brussels' ambitions in urban development. The Chief Architect is working in an independent position.