

[FACTSHEET B

M A]

# CENTRUM WEST

---



## **[FACT SHEET]**

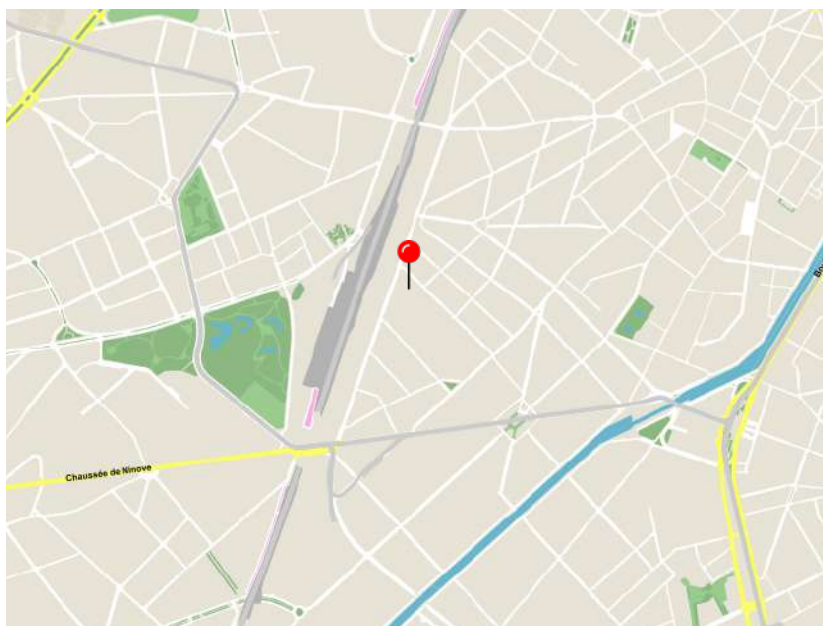
### **CENTRUM WEST**

Het braakland bij het Weststation heeft een sterke stempel gedrukt op het Molenbeekse landschap en vormt een breuklijn in de wijk. De diagnosefase in het kader van het Duurzaam Wijkcontract 'Rondom Westpark' bracht inderdaad een tekort aan collectieve voorzieningen en openbare ruimten van goede kwaliteit aan het licht. Meer in het bijzonder ontbreekt het de wijken ten oosten van het station aan groen en openbare ruimte, terwijl de wijken ten westen van het station voorzieningen missen. Om dit te verhelpen, wil de gemeente Molenbeek een beroep doen op de verenigingen die al in de wijk actief zijn en werk maken van dit soort voorzieningen in de omgeving van het braakland.

Het project dat we hier voorstellen moet het huidige jeugdhuis 'Centrum West' optimaliseren en uitbreiden. Het bevindt zich vlak bij de voetgangersbrug van metrostation Beekkant, zodat ook de jongeren aan de andere kant van de spoorweg er gebruik van kunnen maken. Het programma omvat verder de renovatie van een karaktervol industrieel pand in de Jean-Baptiste Decockstraat 84-86 dat voor het publiek zal worden opengesteld. Het is tegelijk een goede gelegenheid om de JB Decockstraat als as van zachte mobiliteit in het verlengde van de voetgangersbrug van metrostation Beekkant te versterken. We merken op dat dit project moet worden uitgewerkt in samenspraak met de toekomstige gebruikers, de vzw 'Centrum West' en de VGC.

La friche de la Gare de l'Ouest marque fortement le paysage molenbeekois et représente une rupture dans le quartier. En effet, la phase de diagnostic effectuée dans le cadre du Contrat de Quartier Durable « Autour du Parc de l'Ouest » a mis en évidence un déficit en équipements et en espaces publics et collectifs qualitatifs. Plus précisément, les quartiers situés à l'Est de la gare sont en manque d'espaces verts et publics, tandis que les quartiers situés à l'Ouest manquent d'équipements. Pour pallier à cela, la Commune de Molenbeek souhaite capitaliser sur les associations déjà actives dans le quartier et implanter ce type d'équipements à proximité de la friche.

Le projet proposé ici concerne donc l'optimisation et l'agrandissement de l'actuel centre de jeunesse « Centrum West », centre situé à proximité de la passerelle Beekkant, incluant ainsi les jeunes situés de l'autre côté du faisceau ferroviaire. Situé rue Jean-Baptiste Decock 84-86, le programme comprend également la réhabilitation d'un bâtiment industriel de caractère qui deviendra accessible au public. Une occasion également pour renforcer l'axe doux JB Decock dans le prolongement de la passerelle Beekkant. À noter que ce projet devra être développé en co-conception avec les futurs occupants, l'asbl « Centrum West » et la VGC.





(c) Séverin Malaud

Localisation . Locatie

rue Jean-Baptiste Decockstraat 86/88

Sint-Jans-Molenbeek - 1080 - Molenbeek-Saint-Jean

Maître d'ouvrage . Opdrachtgever

Gemeente Sint-Jans-Molenbeek

Commune de Molenbeek-Saint-Jean

Procédure . Procedure

Mededingingsprocedure met onderhandeling

Procédure concurrentielle avec négociation

Comité d'avis. Adviescomité

23.11.2020

Lauréat. Laureaat

Carton123 architecten

+Lambda-Max

+Nikolaj De Meulder

+D2S

+2B Safe

Images in this document are only sketches developed by the design office that will be subject to further discussions and adaptations before the final project's approval. Les images présentées dans ce document sont les esquisses développées par le bureau d'étude, esquisses qui seront sujettes à discussions et adaptations avant l'approbation du projet final. De afbeeldingen die in dit document getoond worden zijn opgemaakt door het studie bureau en zullen nog verder bediscussieerd en aangepast worden alvorens het project definitief wordt goedgekeurd.

## LAURÉAT LAUREAAT

### CARTON123

Het voorstel van het bureau Carton123 sluit perfect aan bij de ambities van de Bouwheer om het project samen met de toekomstige gebruikers vorm te geven. Carton123 is namelijk van plan jongeren rechtstreeks (op actieve wijze) bij alle fasen van het project te betrekken.

Het project beoogt een «Huis in de straat» te creëren en deze nieuwe functie in de wijk een sterke identiteit te geven.

De bestaande gevel, met zijn vertrouwde en klassieke architectonische expressie, blijft bewaard om een historisch bewustzijn te behouden in deze snel veranderende wijk.

De ingang van het jongeren centrum wordt gekenmerkt door een grote patio, die fungeert als bufferruimte tussen de drukte van de straat en de privacy van het gebouw. Deze royale groene buitenruimte kan voor meerdere activiteiten worden gebruikt en vormt een goede overgang tussen de openbare en de private zones. Deze grote patio schept ook een dynamische scenografie in de straat, in overeenstemming met de nieuwe functie.

Daarnaast worden drie andere patio's aangelegd om ervoor te zorgen dat er ondanks de diepte van het gebouw natuurlijk licht is. Ze verbinden de ruimten en activiteiten en vormen ook drie «kernen» die strategische functies samenbrengen (polyvalente zaal / muziek- en computerlokalen / fietswerkplaats en keuken). Deze verschillende zones worden met elkaar verbonden door een meander van bufferruimten met vrij gebruik. De grote ruimtelijke flexibiliteit biedt veel gebruiksmogelijkheden en stimuleert ontmoetingen.

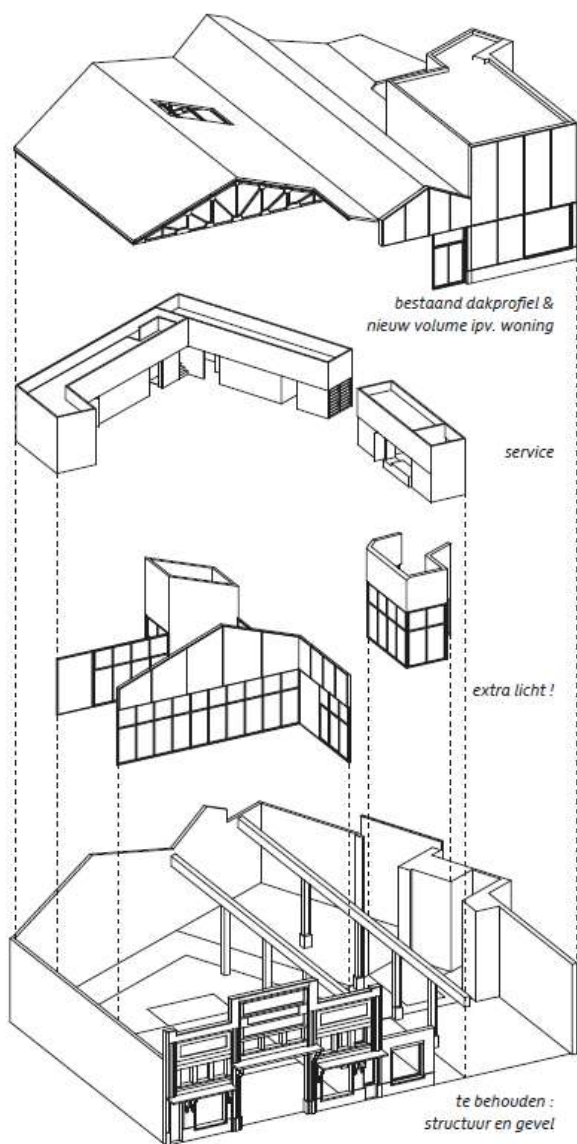
De kantoren bevinden zich op de 1ste en de 2de verdieping, die vroeger als woning werden gebruikt.

Ze staan via binnenopeningen (vensters) in verbinding met het jongeren centrum.

Het project stelt een globale duurzame visie voor en legt de nadruk op de circulariteit, dankzij een maximaal behoud van de bestaande elementen en het hergebruik van materialen. Bovendien zullen de onbebouwde ruimten worden beplant.







La proposition du bureau Carton123 rencontre parfaitement les ambitions du Maître d'ouvrage en termes de co-conception du projet avec les futurs utilisateurs. En effet, Carton123 prévoit d'impliquer directement les jeunes (de façon active) dans toutes les phases du projet. Le projet a la volonté de créer une « Maison dans la rue » et de donner une identité forte à cette nouvelle fonction dans le quartier.

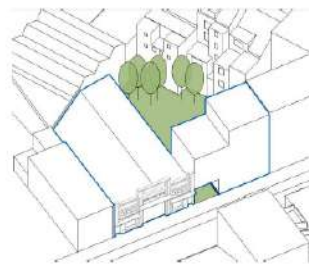
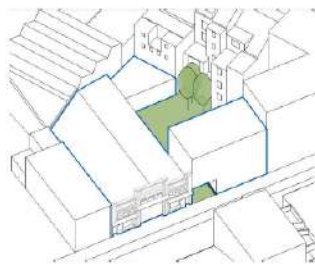
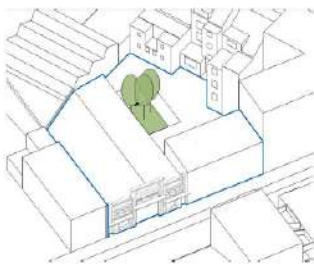
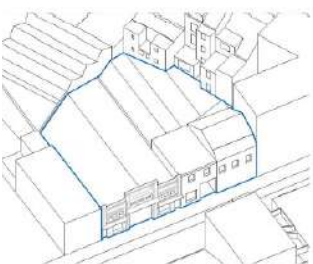
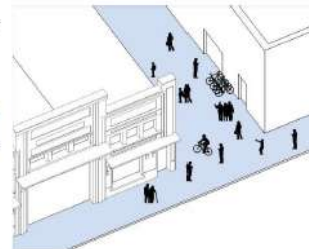
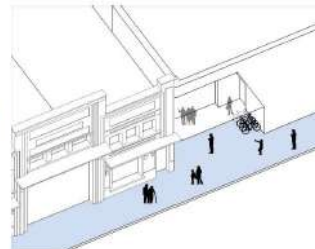
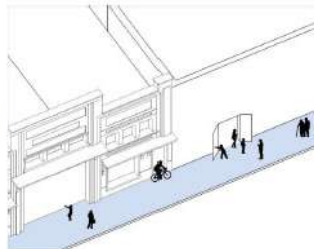
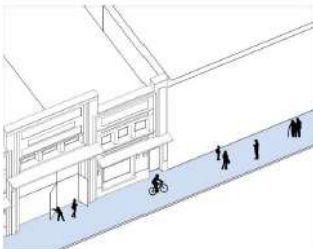
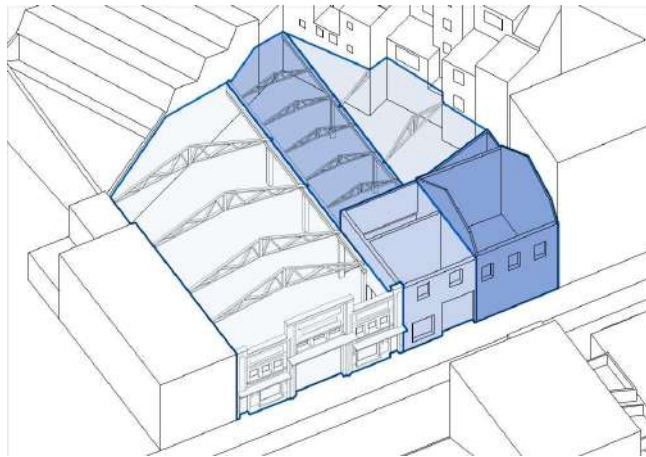
La façade existante, d'expression architecturale familière et classique, est conservée afin de maintenir une conscience historique dans ce quartier en pleine mutation. L'entrée du centre de jeunesse est caractérisée par un grand patio, qui se présente comme un espace tampon entre l'agitation de la rue et l'intimité du bâtiment. Ce généreux espace extérieur verdurisé peut être utilisé pour de multiples activités et permet une bonne transition entre les zones publiques et privées. Ce grand patio permet aussi de donner une scénographie dynamique dans la rue, en lien avec la nouvelle fonction.

En outre, trois autres patios sont implantés afin de garantir un apport de lumière naturelle malgré la profondeur du bâtiment. Ils connectent les espaces et les activités, et permettent également de créer trois « noyaux » qui rassemblent des fonctions stratégiques entre elles (salle polyvalente / local musique et local informatique / atelier vélo et cuisine). Ces différentes zones sont reliées par un méandre d'espaces tampons avec un usage libre. La grande flexibilité spatiale proposée offre de nombreuses possibilités d'usage et favorisent les rencontres. Les bureaux sont quant à eux situés aux 1ers et 2èmes étages, à l'emplacement des anciens logements. Ils sont connectés au centre de jeunesse par des ouvertures (fenêtres) intérieures.

Le projet propose une vision durable globale et met l'accent sur la circularité par la conservation maximale des éléments existants et le réemploi des matériaux. Par ailleurs, les espaces non construits seront végétalisés.

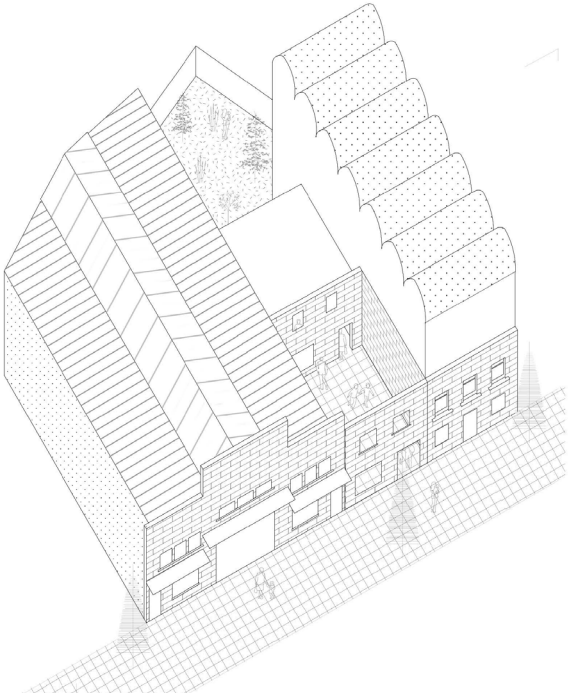
**CANDIDATS**  
**KANDIDATEN**

**ATELIER D'ARCHITECTURE ALAIN RICHARD**



**CANDIDATS  
KANDIDATEN**

**MANGERNIELSENARCHITECTS**



**CANDIDATS  
KANDIDATEN**

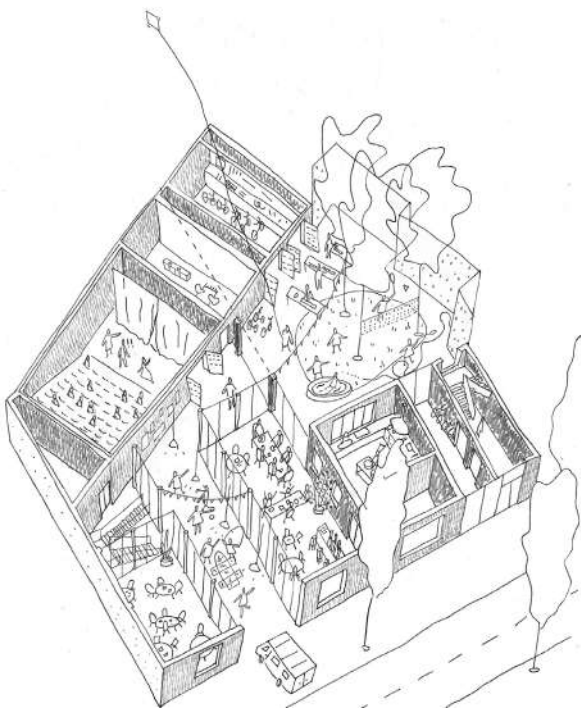
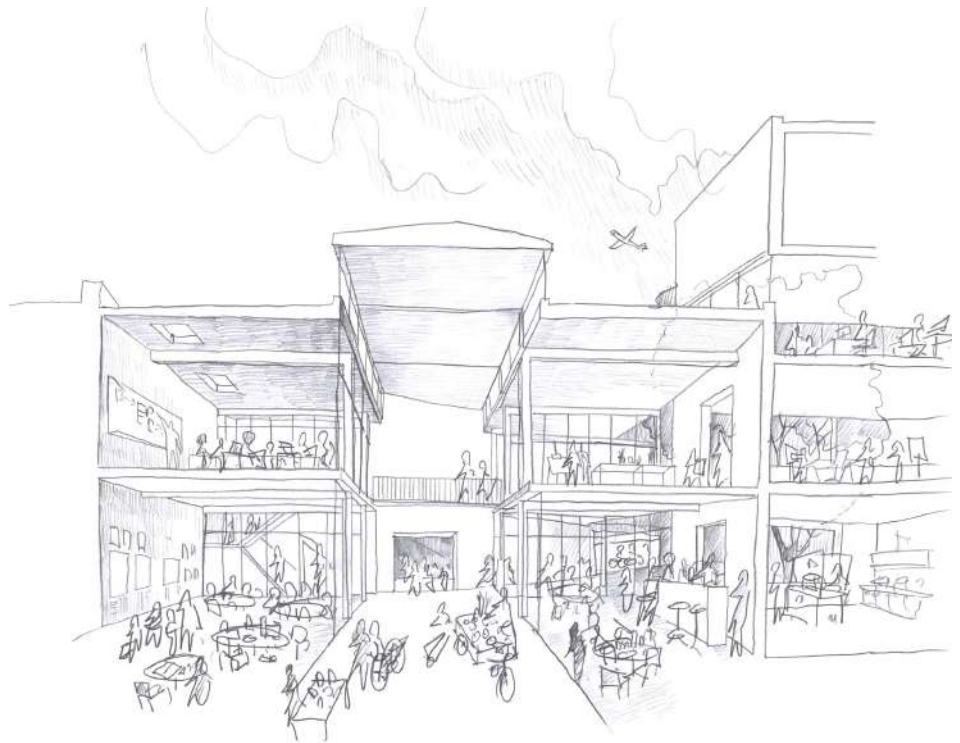
**RAAMWERK - N090**





**CANDIDATS**  
**KANDIDATEN**

**V+**



Le bouwmeester maître architecte et son équipe ont pour mission de veiller à la qualité de l'espace, en matière d'architecture, mais également en ce qui concerne l'urbanisme et l'espace public sur le territoire de la Région Bruxelles-Capitale. Il s'agit de pousser plus en avant l'ambition à Bruxelles en matière de développement urbain. Le bouwmeester occupe une position indépendante.

De bouwmeester maître architecte en zijn team bewaken de ruimtelijke kwaliteit van nieuwe projecten op het grondgebied van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest: niet alleen architectuur, maar ook stedenbouw en openbare ruimte. Het doel is dat Brussel meer ambitie op het gebied van stadsontwikkeling nastreeft. De bouwmeester werkt in een onafhankelijke positie.

The mission of the bouwmeester maître architecte (Chief Architect) and his team is to ensure the quality of urban space, both architecturally and in terms of urban planning and public realm in the Brussels-Capital Region, thus driving forward Brussels' ambitions in urban development. The Chief Architect is working in an independent position.

Contact presse . Perscontact . Press Contact: [info@bma.brussels](mailto:info@bma.brussels) 02 435 43 80

[www.bma.brussels](http://www.bma.brussels)