

[FACTSHEET B

M A]

MONS 576



[FACT SHEET]

MONS 576

La zone du Canal autour Biestebroek ne cesse d'évoluer. Après de nombreux projets urbains sur la rive droite du canal, c'est maintenant la rive gauche qui se développe. Pour le réaménagement de son site, Immobilière IDEAL recherchait des architectes pour proposer des solutions innovantes en termes d'architecture, de paysage et de durabilité.

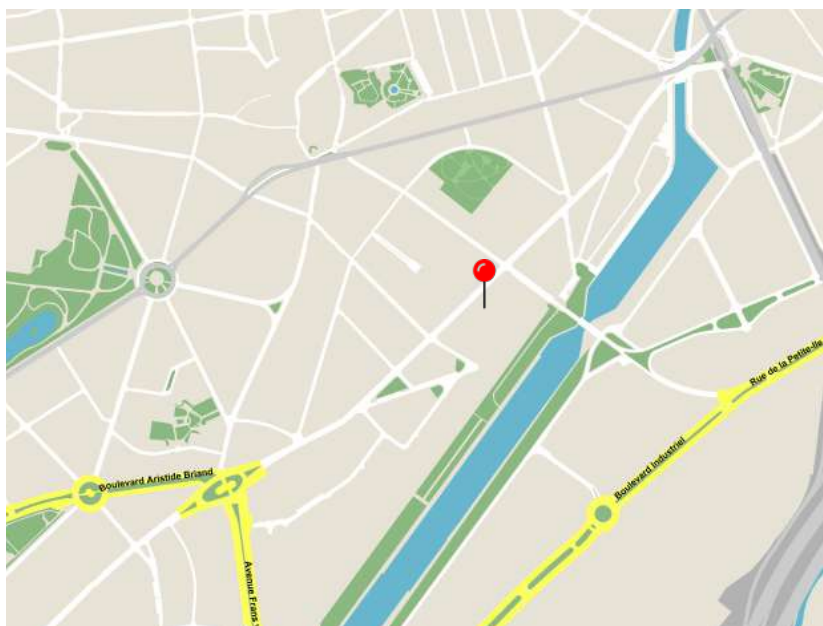
Il est prévu que ce projet d'environ 11.000m² mélange différentes fonctions. Outre le logement, les activités commerciales & productives et un parking souterrain, le propriétaire souhaite également réaliser une salle d'escalade de 20m de haut avec vue sur le canal. Une question programmatique intéressante mais complexe, où la convertibilité, la divisibilité et la mutualisation seront des principes de conception importants.

Contrairement à aujourd'hui, le stationnement et la logistique devront être intégrés dans le volume construit. Cela permet de recréer des espaces plus ouverts et verdoyants dans cet environnement très minéralisé. Ceci permettra d'établir un lien visuel avec l'ensemble du canal et offrira plus de répit aux futurs habitants en particulier.

De kanaalzone rond Biestebroek blijft in volle ontwikkeling. Na de verschillende stadprojecten op rechteroever van het kanaal, laat nu ook de linkeroever van zich horen. Voor de herinrichting van hun site zocht Immobilière IDEAL architecten die innoverende oplossingen konden bieden op het vlak van architectuur, omgevingsaanleg en duurzaamheid.

De opdrachtgever plant als eigenaar van de site een project van ongeveer 11.000m² met een mix aan verschillende functies te ontwikkelen. Naast woningen, commerciële & productieve activiteiten en een ondergrondse parking, wil de opdrachtgever ook graag een klimzaal van 20m hoog met zicht op het kanaal realiseren. Een interessante doch complexe programmatische vraag, waar rekening moet gehouden worden met aanpasbaarheid, opdeelbaarheid en gedeeld gebruik als belangrijke ontwerpprincipes.

In tegenstelling tot vandaag zal zowel het parkeren als de logistieke bevoorrading binnen het gebouwd volume geïntegreerd worden. Dit zorgt er voor dat er meer open en groene ruimte kan gecreëerd worden in deze sterk verharde omgeving. Dit zal de visuele link met de ruimere kanaalomgeving verbeteren en ook zorgen voor meer ademruimte voor de toekomstige bewoners in het bijzonder.





(c) Séverin Malaud

Localisation . Locatie

576, Chaussée de Mons - Bergense Steenweg 576

Anderlecht - 1070

Maître d'ouvrage . Opdrachtgever

Immobilière IDEAL sa

Procédure . Procedure

Privé - Privaat

Comité d'avis. Adviescomité

08.03.2023

Lauréat. Laureaat

VELD

+ AgwA & Barrault Pressacco

+ Robbrecht en Daem

Images in this document are only sketches developed by the design office that will be subject to further discussions and adaptations before the final project's approval. Les images présentées dans ce document sont les esquisses développées par le bureau d'étude, esquisses qui seront sujettes à discussions et adaptations avant l'approbation du projet final. De afbeeldingen die in dit document getoond worden zijn opgemaakt door het studie bureau en zullen nog verder bediscussieerd en aangepast worden alvorens het project definitief wordt goedgekeurd.

VELD

Le projet proposé par VELD se distingue par sa précision, son exhaustivité et son analyse approfondie du programme et du contexte.

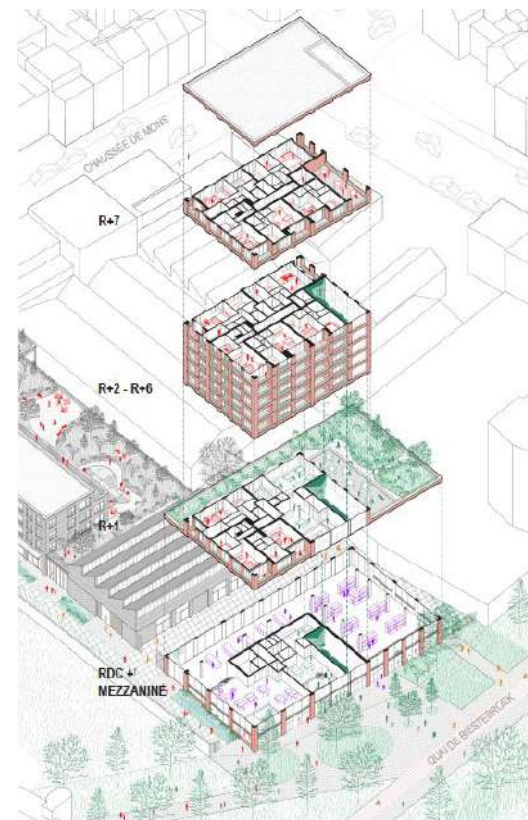
Leur proposition est élaborée et se présente comme une nouvelle figure urbaine le long du canal. L'auteur de projet prévoit quatre nouveaux volumes sur un socle productif. Ceux-ci sont associés à six lieux de rencontre sur et à côté du socle, chacun avec sa propre qualité de vue. Ils créent ainsi une transition stratifiée entre la chaussée d'un côté et le canal de l'autre.

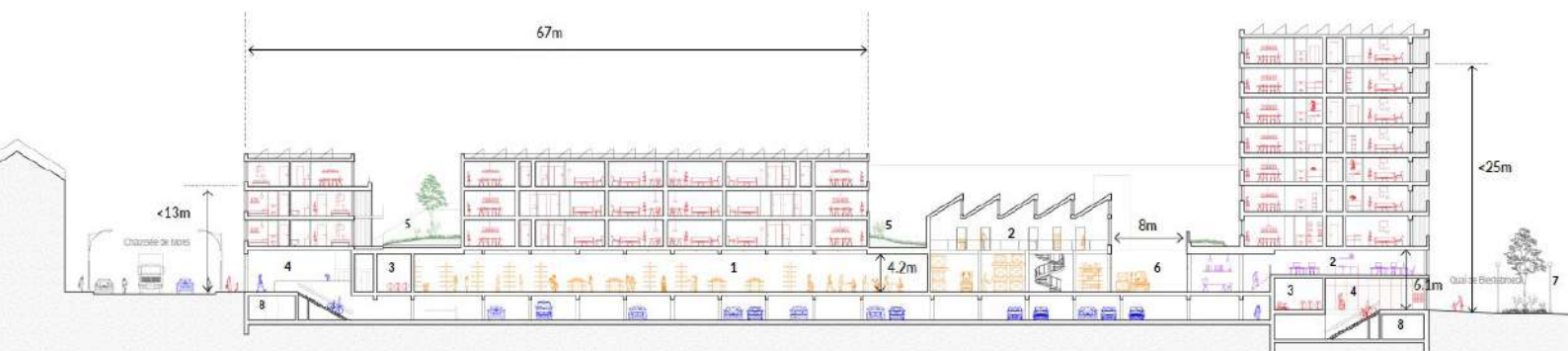
Les auteurs de projet poursuivent également cette superposition horizontale en superposant intelligemment les différents programmes, chacun ayant un accès direct au parking souterrain. En séparant strictement les différents flux d'utilisateurs, un accès clair aux nouvelles unités résidentielles est créé, sans conflit avec les zones de chargement et de déchargement des activités productives.

La rationalité du socle productif garantit également une grande adaptabilité de ces espaces dans le futur.

La salle d'escalade proposée, d'une hauteur de 20 mètres, avec sa terrasse ensoleillée attenante au premier niveau, offre une vue ininterrompue sur le canal. Elle détient le potentiel de devenir une véritable attraction majeure dans cette partie de la zone du canal. De plus, sa conception est minutieusement intégrée dans la structure rationnelle des nouveaux bâtiments, assurant ainsi une adaptation future de la salle d'escalade, en totalité ou en partie, sans compromettre l'harmonie architecturale qui prévaut.

Les plans témoignent d'un engagement clair en faveur de la pureté, de la clarté et de la cohérence, ce qui permet d'envisager une grande variété de scénarios pour l'avenir. Le projet proposé est donc viable à long terme.





Het projectvoorstel van VELD valt op door zijn gedetailleerdheid, volledigheid en zijn diepgaande analyse van het programma en zijn context.

Hun voorstel dient zich aan als een nieuwe en interessante urbane schakel langsheen het kanaal. Door de plaatsing van 4 nieuwe volumes op een productieve plint gekoppeld aan 6 ontmoetingsplekken op en naast deze plint, elk met hun eigen belevingskwaliteit, creëren ze een gelaagde overgang tussen de steenweg- en kanaalzijde van het perceel.

Deze gelaagdheid zetten ze ook horizontaal voort door de verschillende programma's op een intelligente manier te stapelen, elk met hun directe toegang tot de ondergrondse parking. Door een strikte scheiding van de verschillende gebruikersstromen, wordt er een duidelijke toegang tot de nieuwe wooneenheden gecreëerd zonder in conflict te komen met laad- en loszones van de productieve

activiteiten. De rationaliteit van de productieve plint zorgt bovendien voor een grote aanpasbaarheid en verdeelbaarheid van deze ruimtes in de toekomst.

De voorgestelde 20m hoge klimzaal met bijhorende zonneterras op +1, biedt een ononderbroken uitzicht op het kanaal. Hierdoor heeft het potentieel om uit te groeien tot een ware trekpleister in dit gedeelte van de kanaalzone. Bovendien is het ontwerp zorgvuldig geïntegreerd in het rationele structuurgrid van de nieuwe gebouwen. Dit maakt het mogelijk dat de klimzaal in de toekomst, indien nodig, geheel of gedeeltelijk kan worden aangepast, zonder afbreuk te doen aan de architectonische samenhang.

De plannen tonen in het algemeen een duidelijk streven naar zuiverheid, duidelijkheid en coherentie, wat een grote verscheidenheid aan toekomstige scenario's toelaat. Dit maakt het voorgestelde project duurzaam op de lange termijn.

CANDIDATS
KANDIDATEN

AGWA + BARRAULT PRESSACCO



CANDIDATS
KANDIDATEN

ROBBRECHT EN DAEM



Le bouwmeester maître architecte et son équipe ont pour mission de veiller à la qualité de l'espace, en matière d'architecture, mais également en ce qui concerne l'urbanisme et l'espace public sur le territoire de la Région Bruxelles-Capitale. Il s'agit de pousser plus en avant l'ambition à Bruxelles en matière de développement urbain. Le bouwmeester occupe une position indépendante.

De bouwmeester maître architecte en zijn team bewaken de ruimtelijke kwaliteit van nieuwe projecten op het grondgebied van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest: niet alleen architectuur, maar ook stedenbouw en openbare ruimte. Het doel is dat Brussel meer ambitie op het gebied van stadsontwikkeling nastreeft. De bouwmeester werkt in een onafhankelijke positie.

The mission of the bouwmeester maître architecte (Chief Architect) and his team is to ensure the quality of urban space, both architecturally and in terms of urban planning and public realm in the Brussels-Capital Region, thus driving forward Brussels' ambitions in urban development. The Chief Architect is working in an independent position.

Contact presse . Perscontact . Press Contact: info@bma.brussels 02 435 43 80

www.bma.brussels