

DROOTBEEK



[FACT SHEET]

DROOTBEEK

Le site des écoles situé à Laeken, près du canal et de Tour & Taxis, est constitué d'un îlot composé de 4 écoles comptabilisant au total plus de 15.000 élèves. Le quartier est caractérisé par de nombreux nouveaux projets résidentiels d'une part, et par des activités industrielles et logistiques d'autre part. Cette mixité de fonctions présente dans le quartier induit une juxtaposition d'écoles et de grands bâtiments, de larges rues et une circulation dense.

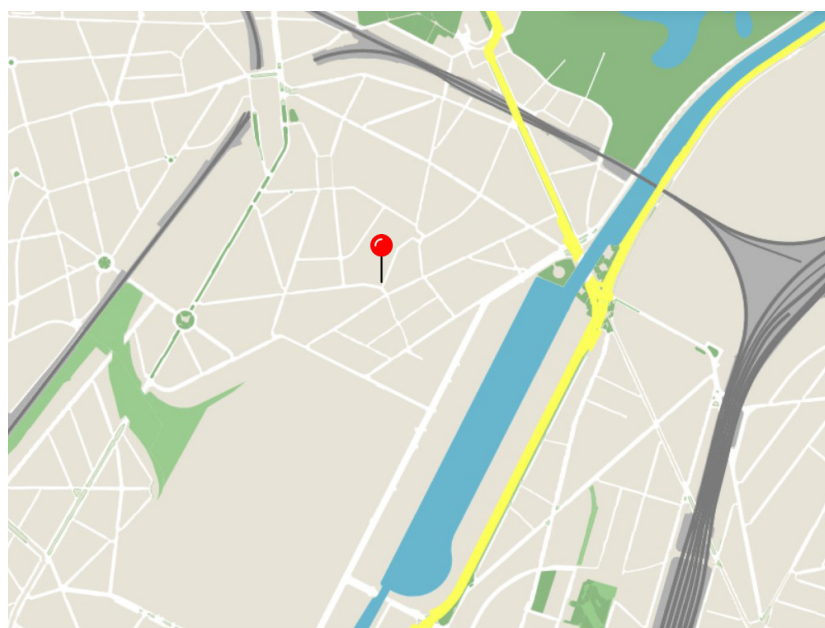
Dans tout ce paysage urbain, les écoles sont un peu noyées et très peu visibles. Le programme du Contrat École prévoit l'amélioration et l'activation de ces espaces non bâtis qui apportera une plus-value tant aux écoles qu'au quartier. Les interventions ludiques qui encouragent le jeu et le sport dans l'espace public placent l'enfant au centre de l'expérience de la ville. En outre, l'uniformisation de l'identité graphique du quartier vise à donner à l'ensemble du site des écoles une meilleure lisibilité.

La ville de Bruxelles recherche une équipe pluridisciplinaire pour la création d'une identité graphique et ludique, le réaménagement d'une partie de la rue de Molenbeek et la construction de la place de l'eau à l'angle de la rue de Molenbeek et de la rue de Drootbeek.

De schoolsite, in Laken dichtbij het kanaal en Thurn & Taxis, omvat 4 scholen die samen meer dan 15.000 leerlingen hebben. De wijk wordt enerzijds gekenmerkt door veel nieuwe woonprojecten en anderzijds door industriële en logistieke activiteiten. Deze mix van functies betekent dat er in de buurt van de scholen imposante gebouwen, grote straten en druk auto- en vrachtverkeer te vinden zijn.

In dit stedelijk landschap, worden de scholen een beetje verdrukt en zijn ze weinig zichtbaar. Het programma van het schoolcontract dat het opwaarderen en activeren van de onbebouwde ruimte voorziet, zal zowel voor de schoolsite als voor de buurt een meerwaarde betekenen. Ludieke interventies die spel en sport aanmoedigen in de publieke ruimte plaatsen het kind centraal in de beleving van de stad. Tegelijk moet het ontwerp de waterhuishouding in de omgeving verbeteren. Verder wordt er ingezet op een uniforme vormgeving die de schoolsite als geheel een nieuwe grafische identiteit en een betere leesbaarheid geeft.

De stad Brussel is voor de volledige opdracht op zoek naar een multidisciplinair team voor het creëren van een grafische en ludieke identiteit, de herinrichting van een deel van de Molenbeekstraat en de aanleg van het waterplein op de hoek van de Molenbeekstraat en de Drootbeekstraat.





© Séverin Malaud

Localisation . Locatie

Rue de Molenbeek, rue Drootbeek - Molenstraat, Drootbeekstraat
Bruxelles - 1020 - Brussel

Maître d'ouvrage . Opdrachtgever

Ville de Bruxelles
Stad Brussel

Procédure . Procedure

Procédure concurrentielle avec négociation
Mededingingsprocedure met onderhandeling

Comité d'avis. Adviescomité

06.11.2023

Lauréat. Laureaat

Grue
+ ARA
+ Biotope Environnement
+ Stam

Images in this document are only sketches developed by the design office that will be subject to further discussions and adaptations before the final project's approval. Les images présentées dans ce document sont les esquisses développées par le bureau d'étude, esquisses qui seront sujettes à discussions et adaptations avant l'approbation du projet final. De afbeeldingen die in dit document getoond worden zijn opgemaakt door het studie bureau en zullen nog verder bediscussieerd en aangepast worden alvorens het project definitief wordt goedgekeurd.

LAURÉAT LAUREAAT

GRUE + ARA

Voor het volledige bouwblok wordt een voorstel gedaan dat niet alleen praktisch is, maar ook esthetisch en functioneel. Het groene binnengebied van het klooster wordt uitgebreid tot buiten de kloostermuren, waardoor een naadloze overgang ontstaat tussen het historische karakter van het gebouw en de omringende omgeving. Nieuwe bomen in de Molenbeekstraat markeren duidelijk een verandering in karakter, waardoor de straat een frisse uitstraling krijgt die past bij de nabijheid van de scholen.

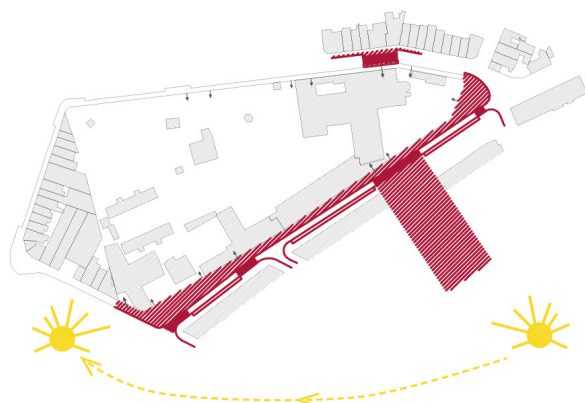
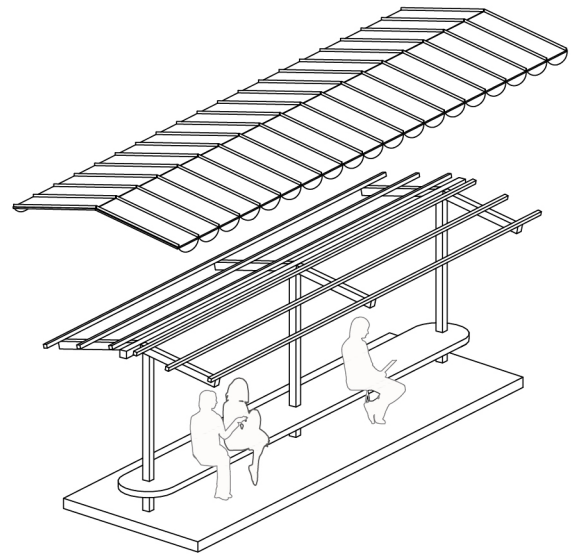
Om de historische waarde te benadrukken, wordt de muur in een lichte kleur gekalkt, wat verwijst naar zijn oorspronkelijke uiterlijk. Eenvoudige maar doeltreffende maatregelen worden voorgesteld om een herkenbare eenheid en identiteit voor het scholenblok te creëren, zoals het zichtbaar maken van het karakter van de groene kloostertuin in het straatbeeld.

Het straatprofiel wordt zorgvuldig ontworpen om de ruimte rond de schoolingangen te optimaliseren. De stoep wordt tot een minimum beperkt en naar het zuiden verplaatst om voldoende ruimte te bieden aan voetgangers. Tussen stoep en straat wordt een doorlaatbare zone gecreëerd, beplant met vegetatie die niet alleen een visuele scheiding vormt tussen auto's en voetgangers, maar ook waterinfiltratie mogelijk maakt.

Strategisch geplaatst straatmeubilair, zoals banken, nodigt uit tot ontspanning en spel en markeert tegelijkertijd de ingangen van de verschillende scholen. Twee pleinen worden aangelegd op de uiteinden van het bouwblok: het Sint-Ursulaplein en het Waterplein, die beide dienen als ontmoetingsplaatsen en groene oases in de stedelijke omgeving.

Het voorstel is flexibel van opzet en kan worden aangepast aan de resultaten van een mobiliteitsstudie uitgevoerd door de stad. Indien alle parkeerplaatsen in de Molenbeekstraat worden verwijderd, kan de stoep aan de scholen breder worden gemaakt. Voor schoolingangen buiten de perimeter wordt een tijdelijke interventie voorgesteld, waarbij een parkeerplaats wordt ingenomen zonder vergunningsaanvraag.

Alle ingrepen aan de schoolingangen houden rekening met de mogelijkheden, context en leeftijd van de schoolgangers, met als doel een veilige en aantrekkelijke omgeving te creëren die het welzijn en de ontwikkeling van de kinderen bevordert.





Pour l'ensemble de l'îlot, la proposition de Grue n'est pas seulement pratique, mais aussi esthétique et fonctionnelle. La zone verte à l'intérieur du cloître est étendue au-delà des murs du couvent, créant ainsi une transition fluide entre le caractère historique du bâtiment et l'environnement. De nouveaux arbres dans la rue Molenbeek marquent clairement un changement de caractère, donnant à la rue un aspect de fraîcheur qui correspond à sa proximité avec les écoles.

Pour souligner la valeur historique, le mur est blanchi à la chaux dans une couleur claire, ce qui renvoie à son apparence d'origine. Des mesures simples mais efficaces sont proposées pour créer une unité et une identité reconnaissables pour le bloc accueillant les écoles, par exemple en rendant le caractère du jardin vert du cloître visible depuis la rue.

Le profil de la rue est soigneusement conçu pour optimiser l'espace autour des entrées des écoles. La chaussée est réduite au minimum et déplacée vers le sud pour offrir suffisamment d'espace aux piétons. Une zone perméable est créée entre le trottoir et la rue, plantée de végétation qui forme non seulement une séparation visuelle entre les voitures et les piétons, mais permet également l'infiltration de l'eau.

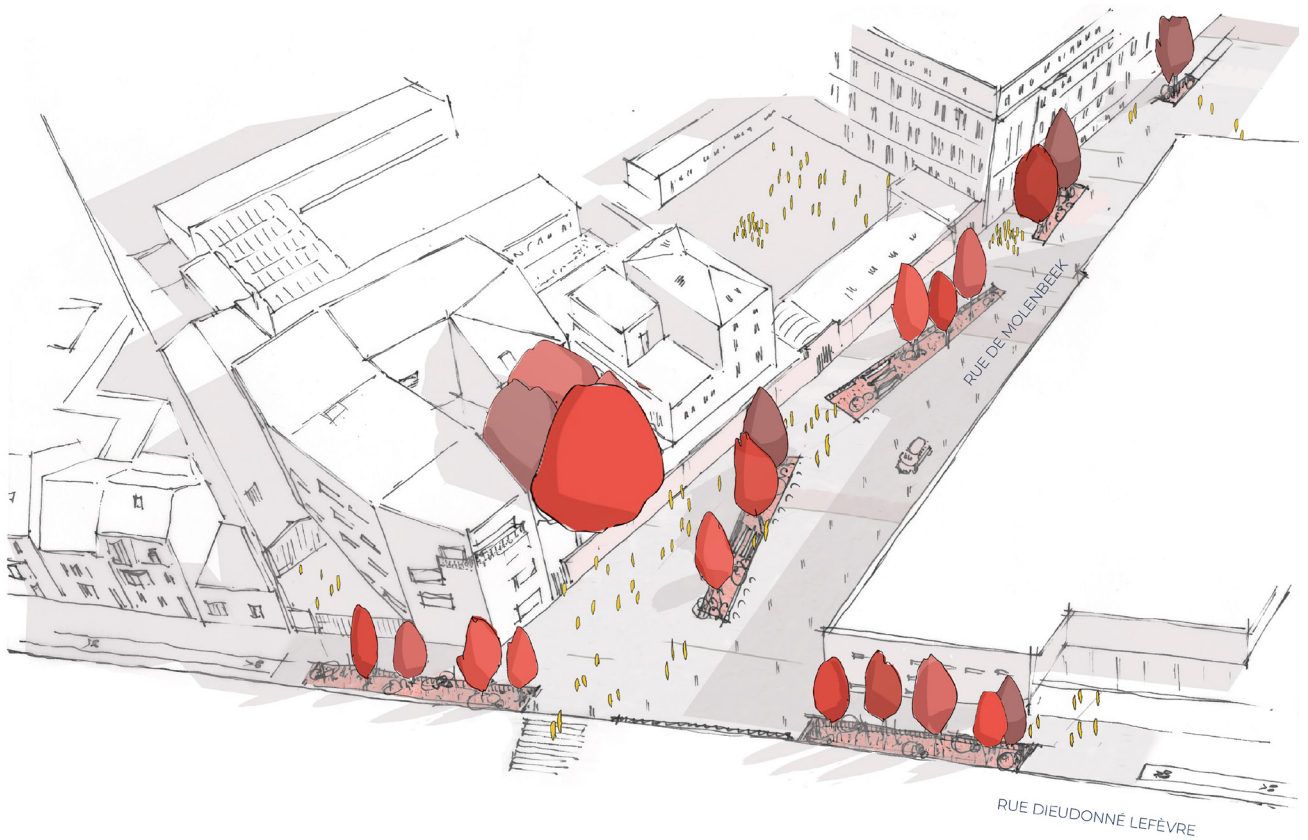
Un mobilier urbain placé stratégiquement, tel que des bancs, invite à la détente et au jeu tout en marquant les entrées des différentes écoles. Deux places sont aménagées aux extrémités de l'îlot: la place Sainte-Ursule et la place de l'Eau, qui servent toutes deux de lieux de rencontre et de havres de verdure dans l'environnement urbain.

La proposition est flexible et peut être adaptée aux résultats d'une étude de mobilité réalisée par la ville. Si toutes les places de stationnement de la rue Molenbeek sont supprimées, le trottoir aux abords des écoles peut être élargi. Pour les entrées des écoles situées hors de la zone périmétrique, une intervention temporaire est proposée, occupant une place de stationnement sans demande de permis.

Toutes les interventions aux entrées des écoles tiennent compte des possibilités, du contexte et de l'âge des écoliers, dans le but de créer un environnement sûr et attrayant qui favorise le bien-être et le développement des enfants.

**CANDIDATS
KANDIDATEN**

ESPACES MOBILITÉS



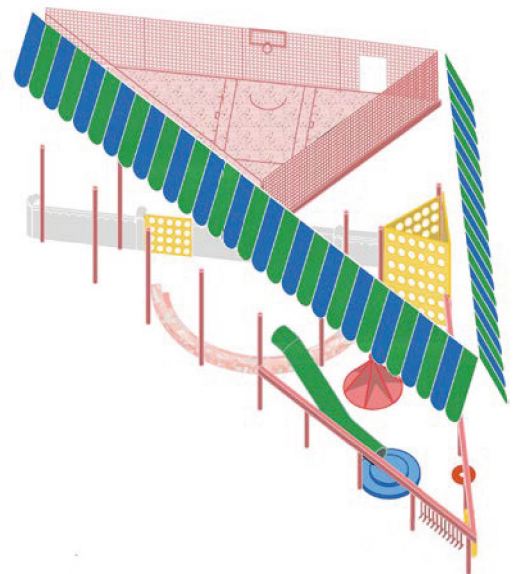
**CANDIDATS
KANDIDATEN**

PTA



CANDIDATS
KANDIDATEN

WAOW - Collectif d'enthousiastes



Le bouwmeester maître architecte (BMA) a pour mission de stimuler la qualité spatiale des projets urbains sur le territoire de la Région Bruxelles-Capitale: en matière d'architecture, mais également en ce qui concerne l'urbanisme et l'espace ouvert. Le BMA occupe une position indépendante.

Les résultats des concours accompagnés par le BMA sont publiés sur le site web. Cela se présente sous la forme d'une factsheet récapitulative et, à partir de 2023, le BMA va plus loin en publiant les offres de tous les candidats. Veuillez à respecter les bureaux d'études et leur droits d'auteurs ; toute reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur est illicite.

Les images présentées dans ce document sont les esquisses développées par le bureau d'étude dans le cadre du concours. Elles seront sujettes à discussions et adaptations avant l'approbation du projet final.

De bouwmeester maître architecte (BMA) bevordert de ruimtelijke kwaliteit van stadsontwikkelingsprojecten op het grondgebied van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest: niet alleen architectuur, maar ook stedenbouw en open ruimte. De BMA werkt in een onafhankelijke positie.

De resultaten van alle wedstrijden die BMA begeleidt, worden gepubliceerd op de website. Dat gebeurt onder de vorm van een samenvattende factsheet en vanaf 2023 gaat BMA een stap verder door de offertes van alle kandidaten te publiceren. We vragen daarbij om respect te hebben voor de ontwerpers en hun auteursrechten. Volledige of gedeeltelijke reproductie zonder toestemming van de auteurs is niet toegestaan.

De afbeeldingen die in dit document getoond worden zijn opgemaakt door de ontwerper in het kader van de wedstrijd. Ze zullen nog verder bediscussieerd en aangepast worden alvorens het project definitief wordt goedgekeurd.