

[FACTSHEET B

M A]

## JAMAR & MIDI

---



## [FACT SHEET]

### JAMAR & MIDI

Sous le court mais large Boulevard Jamar, plusieurs lignes de la STIB convergent vers la gare du Midi. Nul n'a pu passer à côté des travaux importants qui sont actuellement en cours pour préparer la nouvelle station de métro Toots Thielemans. Alors que les plans des niveaux en sous-sols sont déjà tracés, la mise en place des aménagements en surface constitue l'objet de ce marché.

La zone située entre la gare du Midi et le centre-ville est un environnement en mutation profonde. Les plans du métro, le réaménagement de l'avenue Stalingrad et l'étude de faisabilité des quadrilatères s'y entremêlent. Parmi ces pièces de puzzle, ce projet constitue le lien sur la petite ceinture entre la Place Bara d'un côté et Lemonnier et Stalingrad de l'autre.

L'objectif de ce réaménagement, qui se fera de façade à façade, est de créer un espace ouvert qui possède toutes les qualités d'un espace public métropolitain d'envergure. La durabilité, l'accessibilité pour tous et la recherche de synergies avec les autres projets en cours ou prévus qui sont adjacents ou proches du périmètre d'intervention sont des objectifs centraux.

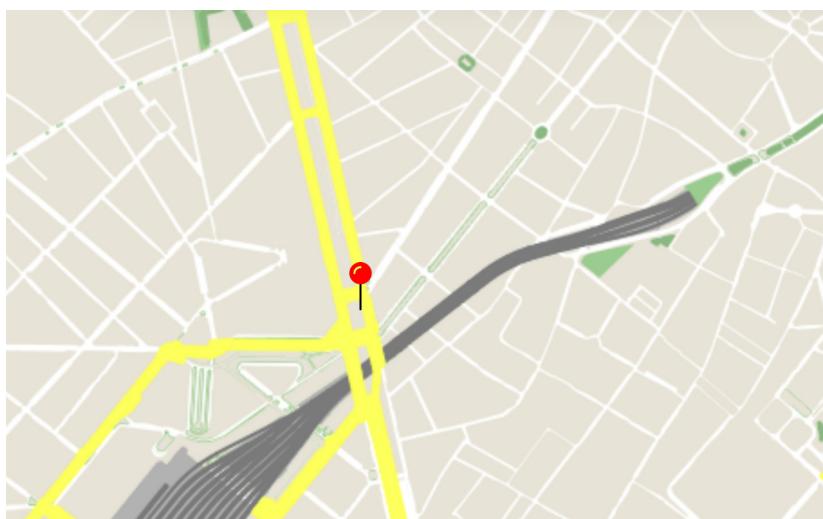
Bruxelles Mobilité recherche une équipe pluridisciplinaire possédant une expertise solide en conception et en réalisation d'espaces publics, ainsi qu'en matière de mobilité. Une attention particulière sera portée sur le processus participatif et la concertation de tous les acteurs impliqués dans la création de ce projet.

Onder de korte maar brede Jamarlaan lopen diverse MIVB-lijnen samen richting Zuidstation. Iedereen heeft gezien dat er in de ondergrond momenteel ingrijpende werkzaamheden plaatsvinden ter voorbereiding van het nieuwe metrostation Toots Thielemans. Terwijl de plannen voor de ondergrondse niveaus reeds zijn opgesteld, gaat deze opdracht over de bovengrondse heraanleg.

De omgeving tussen het Zuidstation en de binnenstad gaat door een diepgaande transformatie. De metroplannen, de heraanleg van de Stalingradlaan en ook de haalbaarheidsstudie voor de quadrilateren zijn allemaal met elkaar verstrengeld. Temidden van deze puzzelstukken vormt dit project de schakel op de kleine ring tussen het Baraplein aan de ene kant en Lemonnier en Stalingrad aan de andere kant.

De herinrichting van gevel tot gevel moet een publieke ruimte opleveren met grootstedelijke kwaliteit. Duurzaamheid, inclusieve toegankelijkheid en synergie met andere lopende of geplande projecten in de omgeving van het projectgebied zijn belangrijke doelstellingen.

Brussel Mobiliteit is op zoek naar een multidisciplinair team met een gedegen expertise in het ontwerpen en de realisatie van publieke ruimte, en in mobiliteit. Er is bijzondere aandacht voor het participatieve proces en overleg met alle actoren die bij de totstandkoming van dit project betrokken zijn.





© Séverin Malaud

Localisation . Locatie

Jamarlaan, Zuidlaan

Boulevard Jamar, Boulevard du Midi

Maître d'ouvrage . Opdrachtgever

Brussel-Mobiliteit

Bruxelles-Mobilité

Procédure . Procedure

Procédure concurrentielle avec négociation

Mededingingsprocedure met onderhandeling

Comité d'avis. Adviescomité

22.04.2024

Lauréat. Laureaat

Studio Paola Viganò

+ Arcadis

+ City Tools

Images in this document are only sketches developed by the design office that will be subject to further discussions and adaptations before the final project's approval. Les images présentées dans ce document sont les esquisses développées par le bureau d'étude, esquisses qui seront sujettes à discussions et adaptations avant l'approbation du projet final. De afbeeldingen die in dit document getoond worden zijn opgemaakt door het studiebureau en zullen nog verder bediscussieerd en aangepast worden alvorens het project definitief wordt goedgekeurd.

## LAURÉAT LAUREAAT

### Studio Paola Viganò + Arcadis + City Tools

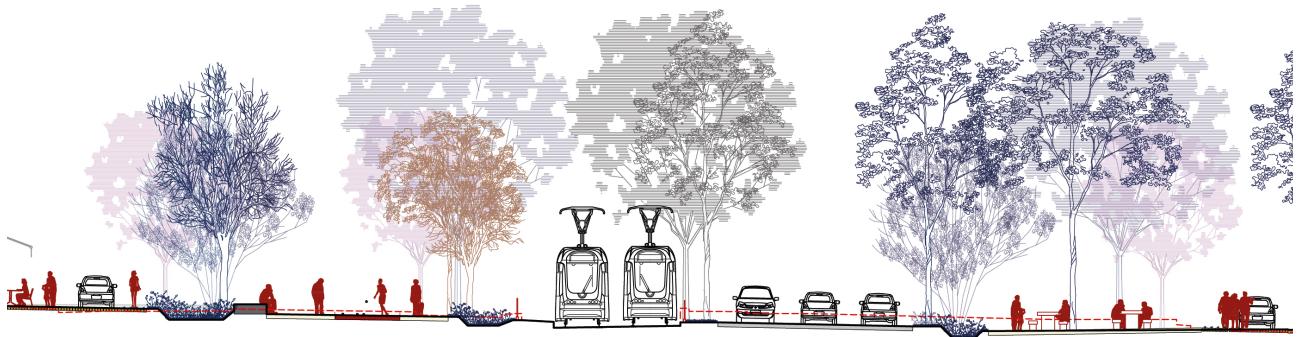
Om het voorstel te ontwikkelen, heeft het team van Arcadis en Studio Paola Viganò zich gebaseerd op een grondige analyse van het bestaande gebruik, aangevuld met een sociale, stedenbouwkundige en landschappelijke studie van de locatie. Hierdoor was het mogelijk om een holistisch antwoord te bieden op de diverse behoeften die in het programma naar voren zijn gekomen.

De Zuidlaan wordt heringericht als een ruimte die de stad verbindt met haar bewoners. De laan krijgt verschillende vegetatielagen die herinneren aan haar verleden als groene as. Deze lagen passen harmonieus in het stedelijke landschap en bieden een overgang tussen de stad en de groene ruimten. Door te variëren in dichtheid en inrichting, kunnen zowel stedelijke als natuurlijke toepassingen hier hun plek vinden. Een langgerekte greppel op de Europaesplanade – een slenk of graben – voegt bijvoorbeeld een nieuwe dimensie toe aan de ruimte. Op die manier wordt een open, beplante omgeving gecreëerd die het uitzicht op het stadscentrum versterkt.

De voetpaden zijn breed en ruim. Ze fungeren als een rode draad die zorgt voor eenheid en tegelijkertijd ruimte biedt aan winkels en voetgangers in de laan. Dit heldere kader benadrukt de architectuur van de laan en creëert een gedeelde ruimte waar het autoverkeer niet langer dominant is. De verbinding tussen de Europaesplanade en de Stalingradlaan wordt versterkt door een voetgangerszone die het verkeer afremt, wat de veiligheid voor de gebruikers verbetert. Het ontwerp voorziet ook in een verkeerslus, waarbij het verkeer binnenkomt via de Lemonnierlaan en buitengaat via de Stalingradlaan. Dit bevordert de doorstroming van voertuigen en sluit aan bij het mobiliteitsplan van de Stad Brussel.

Het voorstel houdt ook rekening met de uitdagingen rond bewoonbaarheid. De vergroening van de Jamarlaan brengt de verkeersstroom verder weg van de gevels en creëert tegelijkertijd een uitnodigende, landschappelijke omgeving. Een hal herbergt een sportveld en tribunes die de topografie van het terrein benadrukken. Ze bieden ontmoetings- en ontspanningsruimten voor de bewoners. Tot slot worden er klimaatbestendige bomen geplant, infiltrert het regenwater in greppels en boomputten, en worden bestaande materialen hergebruikt voor de funderingen. Dit alles getuigt van een duurzame en verantwoordelijke aanpak waarbij de aanpassing aan klimaatverandering centraal staat.





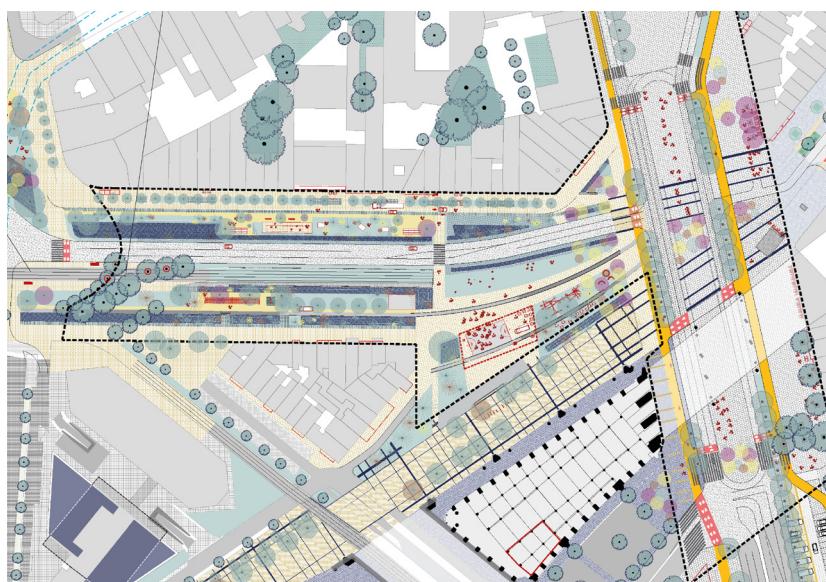
Pour élaborer sa proposition, l'équipe réunie autour de Arcadis et Studio Paola Viganò s'est appuyée sur une analyse approfondie des usages existants, ainsi que sur une étude sociale, urbanistique et paysagère du site. Cela lui a permis d'apporter une réponse holistique aux multiples besoins exprimés dans le programme.

Le boulevard du Midi est repensé comme un espace de connexion entre la ville et ses habitants. Il est structuré en plusieurs strates végétales qui rappellent son passé d'axe planté. Celles-ci s'intègrent harmonieusement au paysage urbain et offrent une transition entre la ville et les espaces verts. En variant en densité et en aménagement, les usages tant urbains que naturels peuvent y trouver placer. Par exemple, un fossé allongé sur l'esplanade de l'Europe -un graben- ajoute une dimension nouvelle à l'espace, offrant un cadre végétalisé et ouvert qui magnifie la vue vers le centre-ville.

Les trottoirs sont larges et généreux. Ils deviennent un véritable fil conducteur qui unit le boulevard tout en offrant des espaces d'appropriation pour les commerces et les piétons. Ce cadre

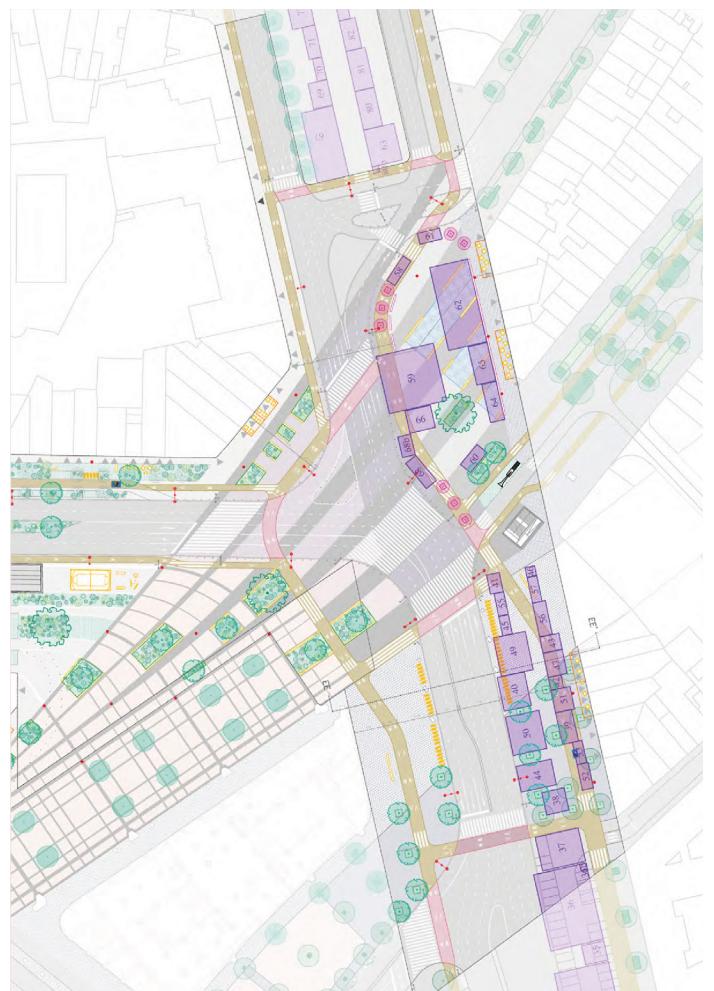
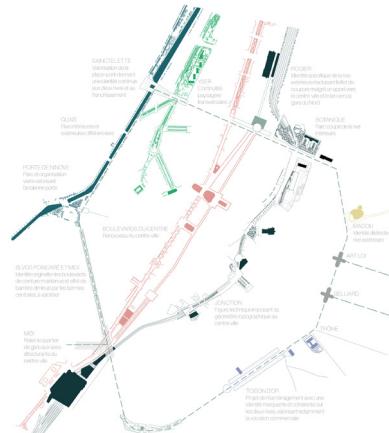
clair valorise l'architecture du boulevard et crée un espace partagé, où la circulation automobile n'est plus dominante. La relation entre l'esplanade de l'Europe et la rue Stalingrad est renforcée par un plateau piétonnier qui ralentit le trafic, améliorant ainsi la sécurité des usagers. Le projet imagine aussi que la circulation automobile se fera en boucle, avec une entrée par le boulevard Lemonnier et une sortie par la rue Stalingrad. Cela permet de fluidifier les déplacements des voitures dans l'esprit du schéma de mobilité de la Ville de Bruxelles.

La proposition tient également compte des enjeux d'habitabilité. La végétalisation du boulevard Jamar, par exemple, met à distance le flux routier des façades tout en créant un environnement plus accueillant et paysager. Une halle abrite un terrain de sport ainsi que des gradins qui soulignent la topographie du site et offrent des espaces de rencontre et de détente pour les habitants. Enfin, des arbres résilients au changement climatique sont plantés, l'eau de pluie est infiltrée dans des noues et des fosses d'arbres, les matériaux existants sont réutilisés pour les fondations. Tout ça témoigne d'une approche durable et responsable, qui met l'adaptation au changement climatique au centre du projet.



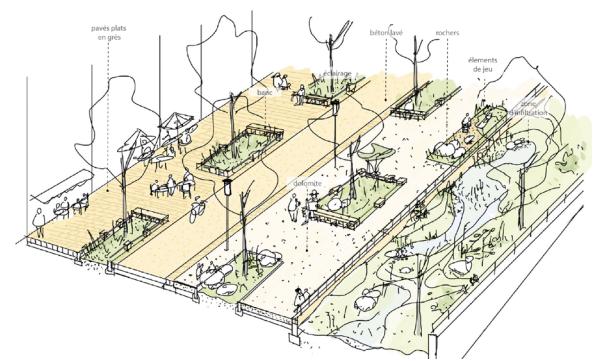
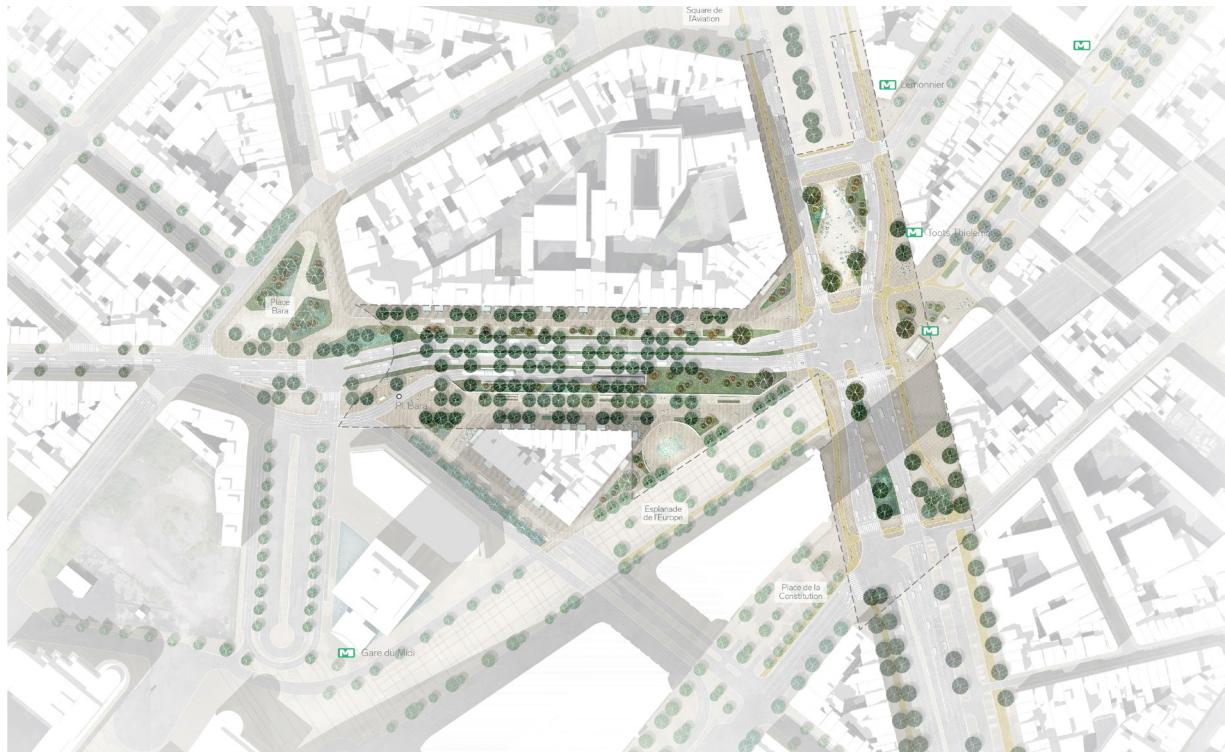
# CANDIDATS KANDIDATEN

ORG + LDA Design + Bollinger+Grohmann + ARA + Aries consultants



CANDIDATS  
KANDIDATEN

Sweco Belgium + BUUR + Kollektif landscape



Le bouwmeester maître architecte et son équipe ont pour mission de veiller à la qualité de l'espace, en matière d'architecture, mais également en ce qui concerne l'urbanisme et l'espace public sur le territoire de la Région Bruxelles-Capitale. Il s'agit de pousser plus en avant l'ambition à Bruxelles en matière de développement urbain. Le bouwmeester occupe une position indépendante.

De bouwmeester maître architecte en zijn team bewaken de ruimtelijke kwaliteit van nieuwe projecten op het grondgebied van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest: niet alleen architectuur, maar ook stedenbouw en openbare ruimte. Het doel is dat Brussel meer ambitie op het gebied van stadsontwikkeling nastreeft. De bouwmeester werkt in een onafhankelijke positie.

The mission of the bouwmeester maître architecte (Chief Architect) and his team is to ensure the quality of urban space, both architecturally and in terms of urban planning and public realm in the Brussels-Capital Region, thus driving forward Brussels' ambitions in urban development. The Chief Architect is working in an independent position.