

(FR)

Invitation presse LABEL BMA LABEL #2

BARCA - Un agrégat de béton circulaire bruxellois pour l'espace public
(Basil Descheemaeker)

Et si les chantiers de démolition bruxellois devenaient les carrières de demain ? Pourquoi continuer à importer des granulats vierges alors que Bruxelles produit elle-même une abondance de matériaux de construction réemployables ?

Nous vous invitons à découvrir BARCA, un projet mené par Basil Descheemaeker et soutenu par le Label BMA #2 (2023). BARCA explore le potentiel des granulats de béton recyclés issus de chantiers bruxellois comme alternative locale et circulaire aux matières premières utilisées dans l'aménagement de l'espace public.

À travers une exposition et une installation vidéo réalisée avec Séverin Malaud, BARCA donne à voir les coulisses d'une filière encore peu visible : celle de la collecte, de la transformation et de la réutilisation des matériaux de démolition à l'échelle métropolitaine.

Qu'est-ce que le Label BMA?

Le Label BMA a été lancé en 2022 comme un appel à l'audace et à l'innovation destiné aux citoyens, chercheurs, concepteurs et acteurs de terrain souhaitant contribuer à l'avenir spatial de la Région de Bruxelles-Capitale. L'objectif était d'offrir un soutien léger mais concret à des idées émergentes capables d'ouvrir de nouvelles pistes de réflexion et d'action pour la ville.

Le Label BMA s'adressait à des projets encore en devenir : des intuitions, des hypothèses, des expérimentations ou des recherches qui ne trouvaient généralement pas leur place dans les cadres de financement classiques. Les lauréats bénéficiaient d'un budget d'amorçage ainsi que d'un accompagnement du BMA afin de développer et de rendre visibles leurs propositions.

Depuis le dernier appel en juin 2024, aucun nouveau Label n'a pu être lancé faute de budget régional. L'expérience a néanmoins confirmé l'intérêt d'un dispositif capable de faire émerger des initiatives indépendantes et des démarches expérimentales issues du terrain. BMA réfléchit aujourd'hui à de nouvelles modalités permettant de maintenir cet esprit « bottom-up » et cette capacité d'innovation, dans un contexte de moyens plus limités.

Pour plus d'info sur le LABEL BMA LABEL: <https://bma.brussels/bma-label-bma/>

CITATION

Lisa De Visscher : " Le Label BMA a démontré qu'un soutien modeste peut parfois suffire pour faire émerger des idées nouvelles et les mettre en débat. Avec BARCA, nous voyons aujourd'hui comment une intuition formulée il y a quelques années peut se traduire en une proposition concrète pour faire de Bruxelles une ville plus circulaire. "

Qu'est-ce que le projet "BARCA"?

BARCA étudie l'utilisation de granulats de béton recyclés produits localement pour les aménagements de l'espace public bruxellois.

BOUWMEESTERMAITREARCHITECTE

Les granulats constituent l'un des matériaux les plus utilisés dans la ville : couches de fondation, couches de pose, revêtements semi-perméables, etc. Aujourd'hui encore, ils proviennent trop souvent de matières premières extraites loin de Bruxelles, au prix d'importants impacts environnementaux liés à l'extraction et au transport. Le projet démontre qu'une alternative locale est possible.

En travaillant avec des entreprises de démolition, de concassage et de construction implantées à Bruxelles ou à proximité, BARCA met en relation les acteurs de l'offre, de la transformation et de la demande afin de développer une véritable filière circulaire à l'échelle régionale. Le projet a vu le jour grâce aux Label BMA et une collaboration avec Geeroms Wegenbouw, Democo, Eurodal by Ebema et SPI.RO.

Plus qu'une recherche technique, BARCA interroge également la manière dont le design, l'image et la stratégie de marque peuvent contribuer à faire évoluer les pratiques de réemploi dans le secteur de la construction.

CITATION

Basil Descheemaeker : « BARCA mobilise l'expérience pratique et la documentation vidéo pour étudier les espaces, les rythmes et les règles du réemploi. En rendant tangibles des flowcharts abstraits, des opportunités et des défis sont mis en évidence. »

L'exposition

Pendant quatre jours, BARCA sera présenté au public sous la forme d'une exposition accompagnée d'une installation vidéo réalisée avec Séverin Malaud.

Vernissage

Mercredi 14 octobre à 18h30

Exposition

Jeudi 15 octobre, vendredi 16 octobre, samedi 17 octobre, de 14h à 19h

Lieu

Réplique
Avenue du Globe 49
1190 Forest

Plus d'info : <https://bma.brussels/label-barca/>

(NL)

Persuitednodiging LABEL BMA LABEL #2

BARCA - Een Brussels circulair betongranulaat voor de openbare ruimte (*Basil Descheemaeker*)

Wat als Brusselse sloopwerven de steengroeven van morgen zouden worden? Waarom blijven we primaire granulaten invoeren terwijl Brussel zelf een overvloed aan herbruikbare bouwmaterialen produceert?

Wij stellen u BARCA voor, een project van Basil Descheemaeker dat werd ondersteund door het BMA Label #2 (2023). BARCA onderzoekt het potentieel van gerecycleerde betongranulaten afkomstig van Brusselse werven als lokaal en circulair alternatief voor de grondstoffen die vandaag worden gebruikt bij de inrichting van de openbare ruimte.

Via een tentoonstelling en een video-installatie, gerealiseerd samen met Séverin Malaud, toont BARCA de vaak onzichtbare wereld achter een opkomende keten: die van de inzameling, verwerking en herbestemming van sloopmaterialen op grootstedelijke schaal.

Wat is het BMA Label?

Het BMA Label werd in 2022 gelanceerd als een oproep tot durf en innovatie, gericht aan burgers, onderzoekers, ontwerpers en terreinwerkers die willen bijdragen aan de ruimtelijke toekomst van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Het doel was om een beperkte maar concrete ondersteuning te bieden aan vernieuwende ideeën die nieuwe perspectieven konden openen voor het denken en handelen rond de stad.

Het BMA Label richtte zich tot projecten in ontwikkeling: intuïties, hypotheses, experimenten of onderzoeken die doorgaans moeilijk een plaats vinden binnen klassieke financieringskaders. De laureaten ontvingen een opstartbudget en begeleiding van het BMA om hun voorstellen verder te ontwikkelen en zichtbaar te maken.

Sinds de laatste oproep in juni 2024 kon, wegens het ontbreken van een gewestelijk budget, geen nieuw Label meer worden gelanceerd.

De ervaring heeft echter het belang aangetoond van een instrument dat onafhankelijke initiatieven en experimentele trajecten van onderuit kan laten ontstaan. Het BMA onderzoekt vandaag nieuwe formules om deze bottom-updynamiek en innovatiekracht ook met beperkte middelen te blijven ondersteunen.

Voor meer informatie over het LABEL BMA LABEL: <https://bma.brussels/nl/bma-label-bma/>

CITAAT

Lisa De Visscher: "Het BMA Label heeft aangetoond dat een bescheiden ondersteuning soms voldoende kan zijn om nieuwe ideeën te laten ontstaan en publiek bespreekbaar te maken. Met BARCA zien we vandaag hoe een intuïtie van enkele jaren geleden kan uitgroeien tot een concreet voorstel om Brussel nog meer circulair te maken."

Wat is het project "BARCA"?

BARCA onderzoekt het gebruik van lokaal geproduceerde gerecycleerde betongranulaten voor de inrichting van de Brusselse openbare ruimte.

Granulaten behoren tot de meest gebruikte materialen in de stad: voor funderingslagen, straatlagen, halfverhardingen, enzovoort. Vandaag zijn deze materialen nog te vaak afkomstig van primaire grondstoffen die ver buiten Brussel worden ontgonnen, met aanzienlijke milieu-impact door winning en transport. BARCA toont aan dat een lokaal alternatief mogelijk is.

Door samen te werken met sloop-, breek- en bouwbedrijven in Brussel en zijn omgeving brengt BARCA aanbieders, verwerkers en afnemers met elkaar in contact om een echte circulaire keten op gewestelijke schaal uit te bouwen. Het project kwam tot stand dankzij het Label BMA en een samenwerking met Geeroms Wegenbouw, Democo, Eurodal by Ebema en SPI.R0.

Meer dan een technisch onderzoek alleen stelt BARCA ook de vraag hoe ontwerp, beeldvorming en branding kunnen bijdragen aan een bredere toepassing van hergebruik binnen de bouwsector.

CITAAT

Basil Descheemaeker: "BARCA zet praktijkexperiment en videodocumentatie in om de ruimtes, ritmes en regels van hergebruik te onderzoeken. Door abstracte flowcharts tastbaar te maken, worden kansen en uitdagingen in beeld gebracht."

De tentoonstelling

Gedurende vier dagen wordt BARCA aan het publiek voorgesteld in de vorm van een tentoonstelling, aangevuld met een video-installatie gerealiseerd samen met Séverin Malaud.

Opening

Woensdag 14 oktober om 18.30 uur

Tentoonstelling

Donderdag 15 oktober, vrijdag 16 oktober en zaterdag 17 oktober, van 14.00 tot 19.00 uur

Locatie

Réplique
Globelaan 49
1190 Vorst

Meer info : <https://bma.brussels/nl/label-barca/>